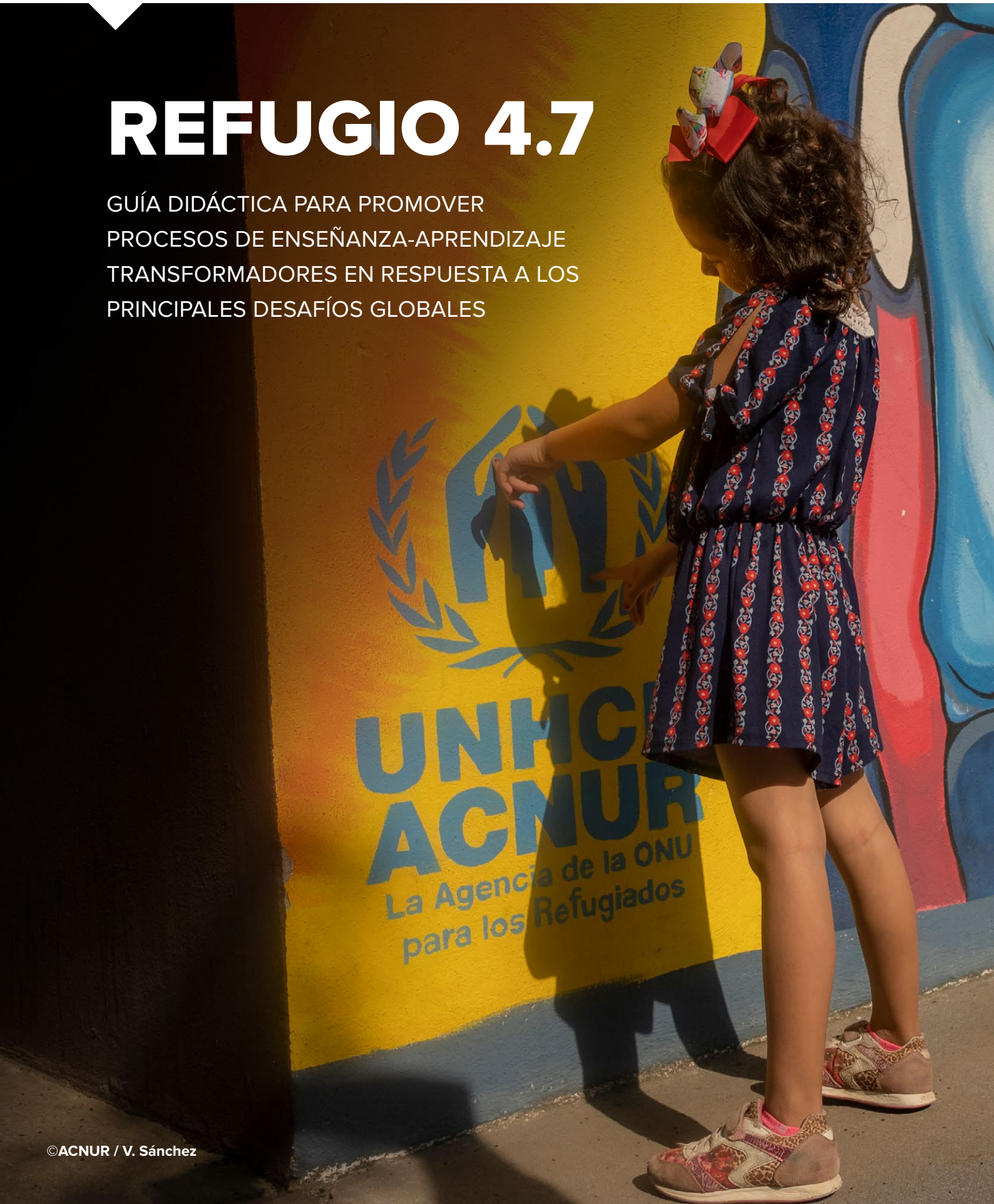
UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español
delegación c. valenciana

REFUGIO 4.7

GUÍA DIDÁCTICA PARA PROMOVER PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE TRANSFORMADORES EN RESPUESTA A LOS PRINCIPALES DESAFÍOS GLOBALES



©ACNUR / V. Sánchez

UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español
delegación c. valenciana

COORDINACIÓN TÉCNICA:

Marta Rivas Muro

AUTORÍA:

Helena Rodríguez De Guzmán
educarconvalor.com

EDITA:

Marta Rivas Muro
Elena Montero Núñez
Anna Doherty

MAQUETACIÓN:

proyectoscomunicacionvisual.com

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Generalitat Valenciana. El contenido de la publicación es responsabilidad exclusiva del Comité español de ACNUR y no necesariamente refleja la opinión de la Generalitat Valenciana.

GENERALITAT VALENCIANA
Vicepresidencia Segunda y Conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

EDUCAR CON VALOR

UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español
delegación c. valenciana

Índice

01 Presentación 5

02 Introducción 6

03 Itinerario didáctico 7

04 Orientaciones para la puesta en práctica 8

05 Actividades transformadoras..... 11

FICHAS

I La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.....13

II Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.....18

06 Propuestas para la adaptación..... 23

07 Recursos complementarios..... 24

08 ANEXOS..... 25

Guía didáctica para promover procesos de enseñanza-aprendizaje transformadores en respuesta a los principales desafíos globales.

©ACNUR / D. Kashavelov

Glosario

ACNUR:
Agencia de las Naciones Unidas (ONU) para los Refugiados.

EpCG:
Educación para la Ciudadanía Global.

UNESCO:
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura.

LOMLOE:
Ley Orgánica de Modificación de la Ley Orgánica de Educación.

DDHH:
Derechos Humanos.

UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español
delegación c. valenciana

01

Presentación

ACNUR, la Agencia de la ONU para las Personas Refugiadas, es una organización internacional que protege la vida y los Derechos de las personas forzadas a huir de conflictos y persecuciones.

El propósito de ACNUR es construir un mundo en el que toda persona forzada a huir pueda tener un mejor futuro. Para ello acompaña a profesorado de todo el mundo, con recursos educativos para enfrentar los nuevos retos del siglo XXI y dar sentido al desplazamiento forzado y sus complejidades.

Desde el Comité español de ACNUR estamos firmemente **comprometidos con la sensibilización, la participación solidaria y la educación para la ciudadanía global (EpCG).** Por eso, trabajamos con las comunidades educativas, especialmente en colegios, institutos y universidades, para impulsar una ciudadanía crítica, reflexiva y que actúa de forma comprometida a partir de la comprensión de la realidad de las personas refugiadas y desplazadas y del trabajo de ACNUR.

UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español
delegación c. valenciana

Para saber más sobre ACNUR y sus acciones en EpCG puedes:

Web

Consultar la web **www.acnur.org,** en la que encontrarás dónde, cómo y con quién trabajamos.

Vídeos

Visualizar en clase, algunos de los vídeos que te facilitamos **aquí**.

Recursos

Utilizar los recursos educativos de nuestra sección **Construir un futuro mejor** y el programa **SomRefugiEducación** | **ACNUR**

Herramientas

Unirte a proteger y brindar asistencia a las personas refugiadas en el mundo a través de las diferentes herramientas que te brindamos **aquí.**

02 Introducción

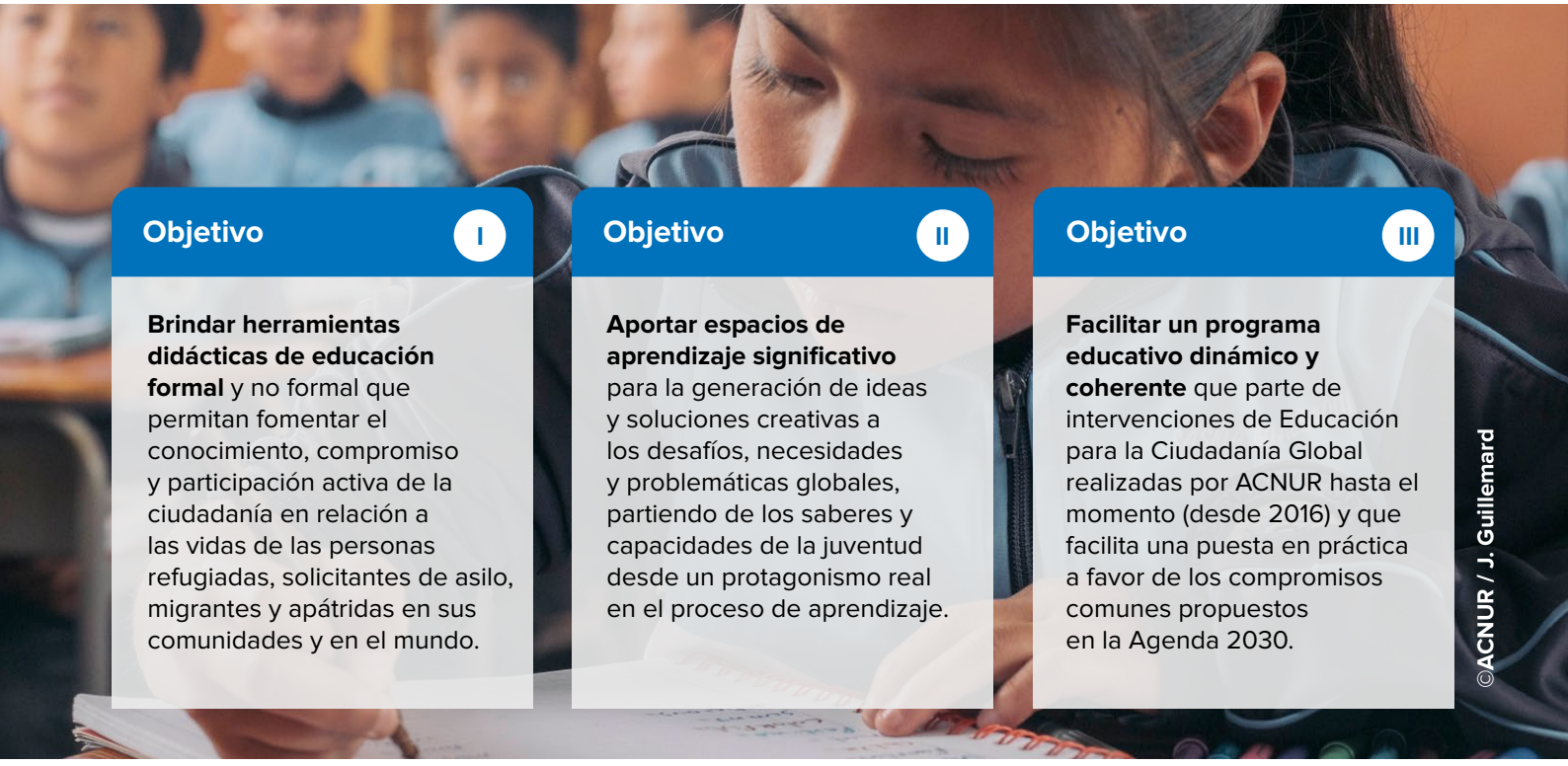
Desde el compromiso por facilitar a las comunidades educativas recursos que les permitan trabajar la educación en valores, el conocimiento de los Derechos Humanos (DDHH) y la realidad de las personas refugiadas o desplazadas, ACNUR pone a disposición de profesionales de educación la siguiente Guía. Su fin es el de potenciar una práctica educativa muy conectada con la realidad, de forma que permita la mejora de las sociedades desde enfoques de inclusión, justicia y sostenibilidad.

En concreto, esta propuesta didáctica pretende proporcionar a profesionales de educación formal y no formal, herramientas que les permitan ser **agentes de transformación,** para que éstos, a su vez, sean **promotores y promotoras de procesos de enseñanza-aprendizaje en pro de la defensa de los DDHH.**

La estrategia educativa de este recurso se ha diseñado bajo **enfoques de participación, compromiso y pensamiento crítico,** guiados a su vez por criterios de Educación para la Ciudadanía Global (EpCG), con el fin de dar la oportunidad a todas las personas a adquirir las competencias necesarias para una ciudadanía global y crítica desde el acompañamiento a su crecimiento vital de forma integral, tal y como propone la UNESCO (UNESCO, 2022).

A su vez, el recorrido pedagógico de las actividades aquí propuestas puede ser incluido en las programaciones curriculares de educación formal (Secundaria, Bachiller y Ciclos Formativos), ya que está vinculado a las nuevas estrategias educativas que promueve la LOMLOE cuyo objetivo principal es promover el **desarrollo de la personalidad, el ejercicio pleno de los DDHH y una ciudadanía activa y democrática en la sociedad actual.**

El programa formativo por tanto, pretende:



Objetivo I

Brindar herramientas didácticas de educación formal y no formal que permitan fomentar el conocimiento, compromiso y participación activa de la ciudadanía en relación a las vidas de las personas refugiadas, solicitantes de asilo, migrantes y apátridas en sus comunidades y en el mundo.

Objetivo II

Aportar espacios de aprendizaje significativo para la generación de ideas y soluciones creativas a los desafíos, necesidades y problemáticas globales, partiendo de los saberes y capacidades de la juventud desde un protagonismo real en el proceso de aprendizaje.

Objetivo III

Facilitar un programa educativo dinámico y coherente que parte de intervenciones de Educación para la Ciudadanía Global realizadas por ACNUR hasta el momento (desde 2016) y que facilita una puesta en práctica a favor de los compromisos comunes propuestos en la Agenda 2030.

©ACNUR / J. Guillemard

03 Itinerario didáctico

Esta guía incluye todo lo necesario para situaciones de aprendizaje. Las propuestas están compuestas por actividades de exploración y sentido práctico que facilitan la conexión de los conocimientos y competencias adquiridas con participación activa de la ciudadanía. Todas ellas relacionadas con la mejora de la calidad de vida de las personas refugiadas, solicitantes de asilo, migrantes y apátridas en sus comunidades y en el mundo.

Con el fin de brindar una herramienta de fácil adaptación a diversidad de contextos socioeducativos, cada situación de aprendizaje aporta una "pedagogía significativa" diseñada en una ruta de 3 pasos **(Empatiza - Cuestiona - Comunica)**, coherente con los fines de la Educación para la Ciudadanía Global de ACNUR.

El propósito final es brindar un proceso de aprendizaje que desarrolle de forma progresiva, un enfoque crítico y reflexivo en torno a situaciones de actualidad relativas al desplazamiento forzado planteados en cada situación de aprendizaje, logrando una visión amplia de situaciones de desigualdad, injusticia y discriminación, sus causas y consecuencias.

El desarrollo de cada situación de aprendizaje toma como referencia la siguiente secuencia metodológica y se desarrolla en tres sesiones:

1ª ACTIVIDAD

Identificar emociones y conocimientos propios de la juventud, que permitan conectar sus experiencias cotidianas con las vidas de las personas refugiadas, solicitantes de asilo, migrantes y apátridas en sus entornos más próximos y en el mundo.

3ª ACTIVIDAD

Generar estrategias para la acción comprometida vinculadas a los DDHH y la Agenda 2030.

EMPATIZA » CUESTIONA » COMUNICA

Promover el pensamiento crítico a través de reflexiones guiadas y colectivas que permitan, a partir de datos y cifras de fuentes verídicas y neutrales, aumentar la comprensión de la realidad sobre las personas refugiadas, el asilo y la migración.

2ª ACTIVIDAD

04 Orientaciones para la puesta en práctica

Para el desarrollo de cada actividad y/o itinerario didáctico es conveniente tener en cuenta las siguientes orientaciones:

Orientaciones

Plantean preguntas clave que guían el recorrido del aprendizaje a partir de dinámicas de exploración, indagación y creación que llevan a un ejercicio comprometido de ciudadanía local y global en defensa de los DDHH de las personas refugiadas.

Orientaciones

Implican el uso de recursos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales, generado por ACNUR en su trayectoria de EpCG.

Orientaciones

Aportan las bases metodológicas para innovar desde su estructura, contenido y enfoque para adaptar las actividades a cualquier ámbito educativo.

Orientaciones

Contribuyen al desarrollo de una o varias competencias de la ciudadanía, como trabajo cooperativo, reflexión crítica y responsabilidad, competencias esenciales para responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

Orientaciones

Generan la oportunidad de diseñar productos y/o experiencias de sensibilización y/o acción a favor de los DDHH y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030.

Orientaciones en relación con el grupo de personas participantes:

Antes de llevar a cabo las actividades de cada una de las Situaciones de Aprendizaje propuestas en este recurso didáctico, se sugiere tener en cuenta las siguientes premisas:

- ☑ De forma previa a trabajar temas de refugio, asilo, nacionalidad y migración, es conveniente dedicar un tiempo y espacio a identificar posibles personas participantes de cada actividad, que provengan de procesos de refugio, asilo o sean apátridas. Si así fuera, será necesario cuidar cuestiones como la terminología, el abordaje de la diversidad y fomentar la comprensión de estas realidades bajo el prisma de personas afectadas por la problemática que se va a abordar en clase. Es necesario trabajar esta sensibilidad en el aula, pues estaríamos hablando de realidades que conocen en primera persona.
- ☑ Para abordar la diversidad y cuidar el lenguaje a la hora de referirse a la población refugiada, sobre todo si hay personas apátridas en la actividad, se recomienda evitar utilizar palabras que haga distinciones en función de nacionalidad, por ejemplo: "nosotros/ellos", "nuestro país", "país" o "nacionalidad". En su lugar, se pueden utilizar palabras como "vuestra casa" o "vuestra cultura".
- ☑ En el caso de que el grupo destinatario de la actividad cuente con personas refugiadas, en asilo o apátridas, se sugiere contar con ellas y sus redes sociales y/o familiares para enriquecer las propuestas didácticas con testimonios reales sobre las temáticas trabajadas en cada situación de aprendizaje.
- ☑ Si no se dispone de mucho vocabulario actualizado sobre los conceptos de "persona refugiada, solicitante de asilo, apátrida y/o migrante" se puede acceder al material didáctico de ACNUR "Enseñar sobre las personas refugiadas" con material para trabajar en diferentes rangos de edad.

Orientaciones en relación con los conceptos abordados en las situaciones de aprendizaje:

- ☑ Para abordar el "cambio climático" y los "desplazamientos forzados" se sugiere previamente a la actividad dedicar un espacio de tiempo a diferenciar los conceptos de **cambio climático y desastres naturales**. Aunque ambos pueden tener relación, en ocasiones es frecuente usar un término u otro para referirse a lo mismo, sin embargo:
  - El **cambio climático** es un fenómeno que engloba diversos cambios que se producen en el clima de la Tierra a lo largo del tiempo y que son causados por factores naturales y humanos.
  - Los **desastres naturales** son eventos extremos que ocurren en la naturaleza (como terremotos, inundaciones, huracanes, etc.) que pueden tener consecuencias devastadoras para las personas y el medio ambiente.
  - Aunque el cambio climático no es la causa directa de los desastres naturales, puede aumentar la probabilidad de que ocurran y empeorar su **impacto**.
- ☑ Si el grupo destinatario de la actividad, no ha tenido contacto con conceptos básicos en relación con **la búsqueda y contraste de información fiable, veraz y con derechos**, se sugiere integrar de manera intencionada en las actividades un espacio y momento para tratar las estrategias de búsqueda de información digital, y con ello, orientar a las personas participantes en el desarrollo de competencias digitales e informacionales:
  - **Uso de palabras clave**, para definir mejor las estrategias de búsqueda.
  - **Actitud crítica, para contrastar la información encontrada**, prestando especial atención a los bulos informativos, muchos de los cuales van ligados precisamente a información relativa a colectivos migrantes, refugiados, etc.
  - **Verificar la calidad de las fuentes** bibliográficas digitales del tema que están buscando, y aprender a contrastar entre varias fuentes en caso de dudas o diversidad de explicaciones respecto a una misma realidad.
  - **Citar la autoría** de la información recabada.
  - **Actitud analítica con respecto a cómo se narran** las realidades migratorias y de refugio, si se analizan las causas y se aportan detalles objetivos de las mismas.
- ☑ Por último, si se quiere adaptar las actividades planteadas con temas de actualidad, en la página 23 se facilitan orientaciones para fortalecer el potencial y la sostenibilidad del recurso ante nuevas situaciones de riesgo, la realidad para las personas refugiadas o desplazadas. Y se facilitan dos guías didácticas de interés sobre el tema:
  - Orientaciones para trabajar con niñas y niños refugiados afectados por el estrés y el trauma.
  - Guía de adquisición del idioma.

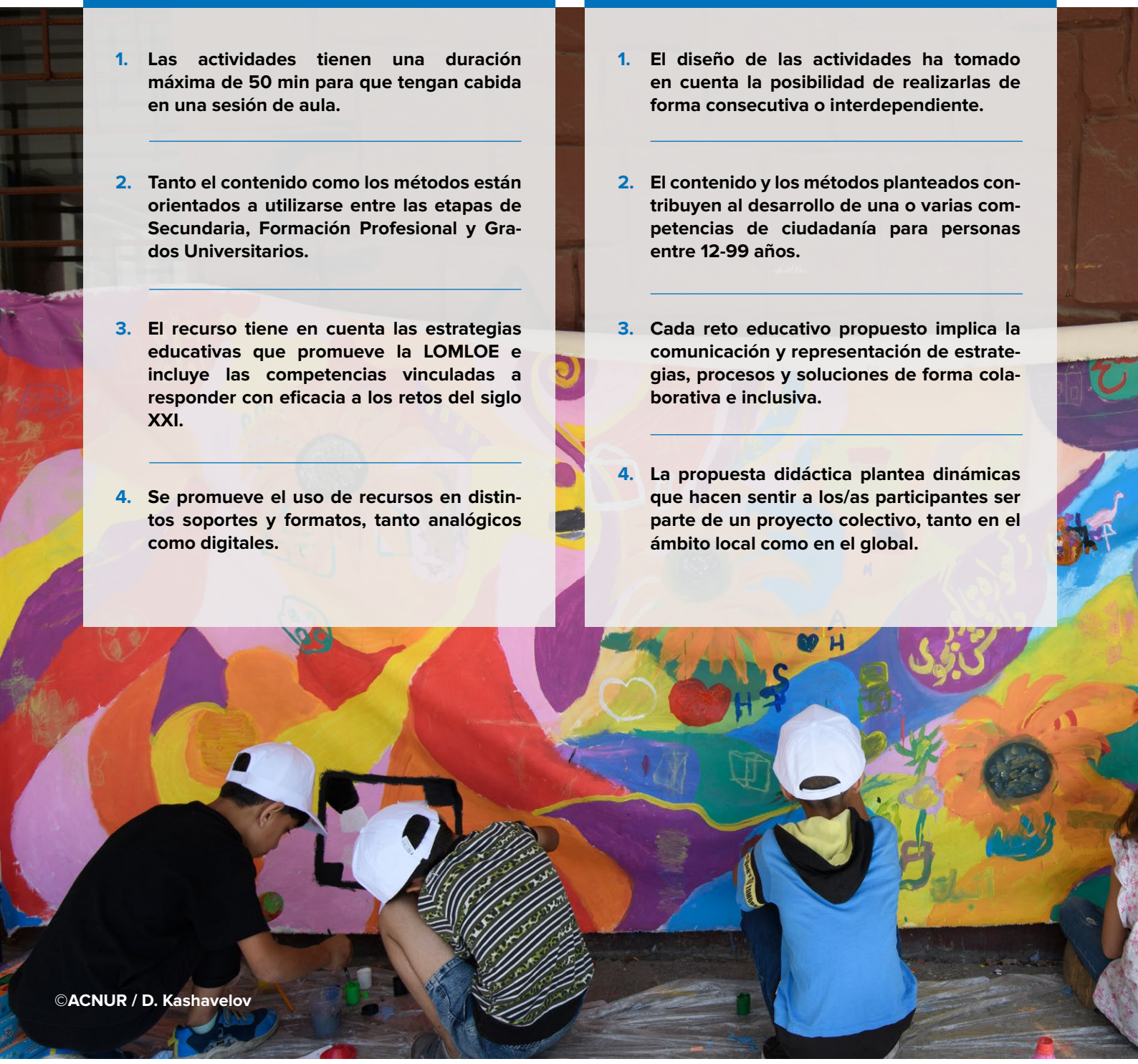
Por otro lado, tal y como se ha indicado antes, este recurso se dirige a fortalecer las propuestas educativas de profesionales del ámbito de la educación formal y no formal, como agentes de transformación capaces de promover la defensa de los DDHH en diversidad de espacios educativos. Para ello se han tenido en cuenta las siguientes premisas:

En educación formal

1. Las actividades tienen una duración máxima de 50 min para que tengan cabida en una sesión de aula.
2. Tanto el contenido como los métodos están orientados a utilizarse entre las etapas de Secundaria, Formación Profesional y Grados Universitarios.
3. El recurso tiene en cuenta las estrategias educativas que promueve la LOMLOE e incluye las competencias vinculadas a responder con eficacia a los retos del siglo XXI.
4. Se promueve el uso de recursos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.

En educación no formal

1. El diseño de las actividades ha tomado en cuenta la posibilidad de realizarlas de forma consecutiva o interdependiente.
2. El contenido y los métodos planteados contribuyen al desarrollo de una o varias competencias de ciudadanía para personas entre 12-99 años.
3. Cada reto educativo propuesto implica la comunicación y representación de estrategias, procesos y soluciones de forma colaborativa e inclusiva.
4. La propuesta didáctica plantea dinámicas que hacen sentir a los/as participantes ser parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global.



©ACNUR / D. Kashavelov

05 Actividades transformadoras

El contenido de esta guía está estructurada de la siguiente manera:

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:	Itinerario didáctico:		
	EMPATIZA ACTIVIDAD 1	CUESTIONA ACTIVIDAD 2	COMUNICA ACTIVIDAD 3
I FICHA Actividad transformadora La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de derechos humanos.	¿Qué Derechos Humanos son vulnerados en un conflicto bélico?	¿Qué ocurre cuando se olvida un conflicto?	¿Cómo despertar el interés por los conflictos olvidados en un mundo hiperconectado?
II FICHA Actividad transformadora Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.	¿Cómo nos afecta el cambio climático?	¿Si las aves migran, por qué las personas no?	¿Cómo ser refugio en los viajes migratorios?

El siguiente esquema visual facilita la comprensión de la estructura de la información:

COMPETENCIAS:

Conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas a partir de la experiencia.

INTENCIÓN EDUCATIVA:

Justificación y fin educativo de la situación de aprendizaje.

ODS:

Objetivos de Desarrollo Sostenible a los que se vinculan las acciones desarrolladas.

ITINERARIO DIDÁCTICO:

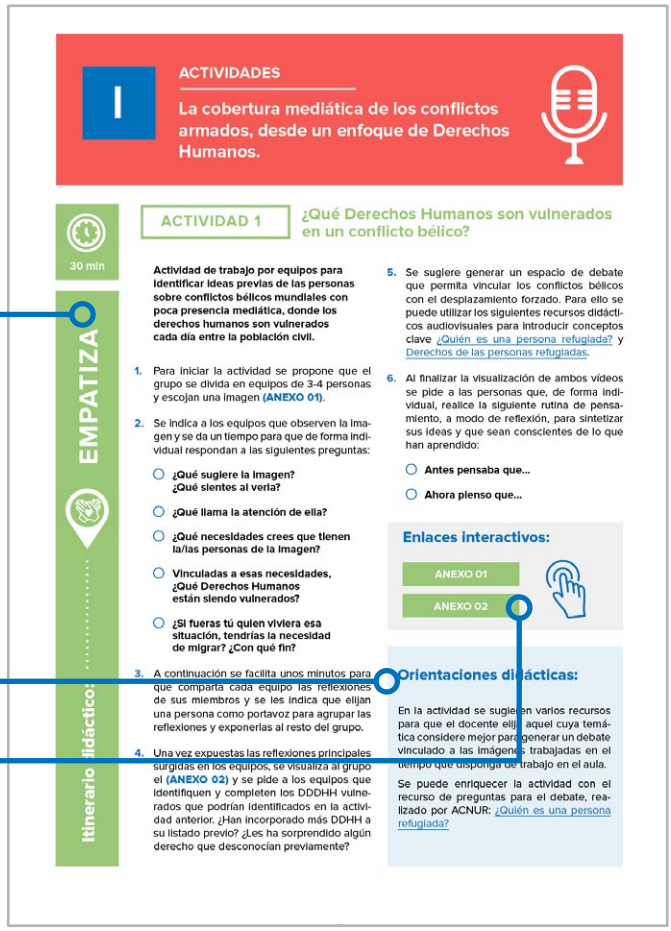
Acciones de aprendizaje vinculadas a retos y desafíos del siglo XXI, y la Agenda 2030, que conforman el proceso educativo.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS:

Indicaciones para el enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en cada actividad.

ENLACES INTERACTIVOS:

Vínculos directos a los anexos.



UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español
delegación c. valenciana

I FICHA

Actividad transformadora

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

©ACNUR / Mercury Transformations

I

INTRODUCCIÓN

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

La intención final de esta situación de aprendizaje es acompañar a las personas a conocer, comprender y aportar a la concienciación colectiva sobre conflictos bélicos vigentes y olvidados por la ciudadanía.

Competencias:

- Las personas **identifican necesidades y los vinculan a Derechos Humanos vulnerados** en situaciones de conflicto bélico y desplazamiento forzoso.
- **Las personas adquieren mayor conocimiento y reflexionan sobre la situación en la que vive la población víctima de un conflicto bélico** y la importancia de la continuidad en la difusión mediática de estas crisis humanitarias.
- Las personas adquieren mayores habilidades de argumentación a través de un **juicio crítico sobre la vulneración de Derechos Humanos** de las personas que viven una situación de conflicto bélico.
- Las personas desarrollan la capacidad de utilizar herramientas digitales y audiovisuales para la adquisición y edición de **información fiable y contrastada para la sensibilización.**
- Las personas adquieren un **juicio crítico hacia los medios de comunicación,** la forma sesgada de transmisión de información, el concepto de noticiabilidad y los bulos informativos.

Objetivos de desarrollo sostenible:

ODS 5:

Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas.

ODS 16:

Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.

I

ACTIVIDADES

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

30 min

Itinerario didáctico: EMPATIZA

ACTIVIDAD 1

¿Qué Derechos Humanos son vulnerados en un conflicto bélico?

Actividad de trabajo por equipos para identificar ideas previas de las personas sobre conflictos bélicos mundiales con poca presencia mediática, donde los derechos humanos son vulnerados cada día entre la población civil.

1. Para iniciar la actividad se propone que el grupo se divida en equipos de 3-4 personas y escojan una imagen **(ANEXO 01)**.

2. Se indica a los equipos que observen la imagen y se da un tiempo para que de forma individual respondan a las siguientes preguntas:

   - **¿Qué sugiere la imagen? ¿Qué sientes al verla?**
   - **¿Qué llama la atención de ella?**
   - **¿Qué necesidades crees que tienen la/las personas de la imagen?**
   - **Vinculadas a esas necesidades, ¿Qué Derechos Humanos están siendo vulnerados?**
   - **¿Si fueras tú quien viviera esa situación, tendrías la necesidad de migrar? ¿Con qué fin?**

3. A continuación se facilita unos minutos para que comparta cada equipo las reflexiones de sus miembros y se les indica que elijan una persona como portavoz para agrupar las reflexiones y exponerlas al resto del grupo.

4. Una vez expuestas las reflexiones principales surgidas en los equipos, se visualiza al grupo el **(ANEXO 02)** y se pide a los equipos que identifiquen y completen los DDDHH vulnerados que podrían identificados en la actividad anterior. ¿Han incorporado más DDHH a su listado previo? ¿Les ha sorprendido algún derecho que desconocían previamente?

5. Se sugiere generar un espacio de debate que permita vincular los conflictos bélicos con el desplazamiento forzado. Para ello se puede utilizar los siguientes recursos didácticos audiovisuales para introducir conceptos clave ¿Quién es una persona refugiada? y Derechos de las personas refugiadas.

6. Al finalizar la visualización de ambos vídeos se pide a las personas que, de forma individual, realice la siguiente rutina de pensamiento, a modo de reflexión, para sintetizar sus ideas y que sean conscientes de lo que han aprendido:

   - **Antes pensaba que...**
   - **Ahora pienso que...**

Enlaces interactivos:

ANEXO 01

ANEXO 02

Orientaciones didácticas:

En la actividad se sugieren varios recursos para que el docente elija aquel cuya temática considere mejor para generar un debate vinculado a las imágenes trabajadas en el tiempo que disponga de trabajo en el aula.

Se puede enriquecer la actividad con el recurso de preguntas para el debate, realizado por ACNUR: ¿Quién es una persona refugiada?

I

ACTIVIDADES

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

Itinerario didáctico: CUESTIONA

50 min

ACTIVIDAD 2

¿Qué ocurre cuando se olvida un conflicto?

Actividad de aprendizaje basado en investigación colaborativa sobre las consecuencias del olvido mediático de los conflictos mundiales.

1. Para iniciar la actividad se propone que el grupo se divida en equipos de 4-5 personas y escojan una ficha **(ANEXO 03)**, sin mirar previamente su contenido.

2. Para analizar las consecuencias del olvido mediático de los conflictos bélicos desde el pensamiento crítico, se propone a los equipos que trabajen la información indicada en las fichas, buscando información de fuentes de organismos oficiales o periodismo contrastado, donde se explique el origen de la información veraz en materia de conflicto bélico y derecho a migrar.

3. Al finalizar la investigación sobre diferentes conflictos bélicos olvidados, los equipos de trabajo, con ayuda de orientaciones descritas en las fichas de trabajo, reflexionarán sobre los resultados obtenidos en su investigación para tratar de explicarlos y comunicar sus conclusiones al resto del grupo en una exposición argumentada.

Enlaces interactivos:

ANEXO 03

Orientaciones didácticas:

Es importante adaptar el nivel de contenido a aportar en esta actividad al nivel del grupo, sin profundizar en el conocimiento sobre la historia del conflicto y la situación humanitaria derivada, sino aportar ideas clave que permitan a las personas tener un primer acercamiento a este tema.

La fase de aprendizaje basado en investigación puede ser acompañada en varias sesiones de trabajo de aula y/o trabajo de campo.

Se puede facilitar recursos referentes de búsqueda de información fiable y contrastada facilitados en la página 24.

©ACNUR / A. Liminowicz

I

ACTIVIDADES

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

30 min

Itinerario didáctico: COMUNICA

ACTIVIDAD 3

¿Cómo despertar el interés por los conflictos olvidados en un mundo hiperconectado?

Dinámica de trabajo para diseñar de forma creativa una campaña de sensibilización sobre conflictos olvidados.

1. Para iniciar la actividad, se motiva al grupo a dividirse en equipos de 3-4 personas para realizar una campaña social para redes sociales como: X, instagram, facebook o tiktok que visibilice los conflictos bélicos olvidados de Yemen, Etiopía y República Democrática del Congo.

2. A cada equipo se le entrega una tarjeta del **ANEXO 04** y se deja unos minutos a las personas participantes para anotar, de forma individual, un listado de estímulos que les sugiere el contenido de las mismas, pensando en recuerdos, sensaciones, saberes y conocimientos que les genera al verla.

   Ejemplo: del concepto PARAGUAS pueden surgir estímulos como cobijo, protección, seguridad, seco, amplitud, entre otros.

3. Una vez realizado el listado individual, se deja unos minutos para compartir en cada equipo el resultado del ejercicio y hacer un único listado de estímulos. A partir del cual deberán inspirarse para crear una campaña de difusión de la situación de los conflictos bélicos tratados en las actividades y el derecho al refugio.

4. La campaña deberá contener al menos una IMAGEN y un SLOGAN que conecte a las personas con la realidad de los conflictos bélicos trabajados en la anterior actividad.

5. Por último, se abre un espacio para la exposición de las campañas, animando a que las producciones se publiquen en las Redes Sociales con el hashtag: **#ConLosRefugiados,** como medio de sensibilización.

Enlaces interactivos:

ANEXO 04

Orientaciones didácticas:

Si la actividad se realiza a continuación de la sesión CUESTIONA, se sugiere que los equipos continúen siendo los mismos para que la campaña la realicen en base al Conflicto estudiado.

II

FICHA

Actividad transformadora

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

©ACNUR / S. Baltagiannis

II

INTRODUCCIÓN

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

La intención final de esta situación de aprendizaje es promover la participación activa desde la responsabilidad individual y colectiva, para combatir factores del cambio climático que juegan un papel importante en contextos migratorios.

Competencias:

- Las personas **identifican necesidades y las vinculan a Derechos Humanos** vulnerados en situaciones de desplazamiento forzoso por causas climáticas.
- Las personas **adquieren mayor conocimiento y reflexionan** sobre la situación en la que vive la población desplazada por razones climáticas y la importancia de la vinculación del cambio climático con los desplazamientos humanos forzosos.
- Las personas desarrollan la capacidad de **buscar y utilizar información fiable y contrastada** para desarrollar acciones de sensibilización.
- Las personas adquieren un **juicio crítico** hacia los principales problemas medioambientales (calentamiento global, etc.) y cómo éstos influyen en las condiciones de vida humana.
- Las personas adquieren, a través de la empatía, un **compromiso hacia la acción** ante la emergencia climática, como agentes de cambio para el desarrollo.

Objetivos de desarrollo sostenible:

ODS 11:
Comunidades sostenibles: conseguir que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

ODS 13:
Acción por el clima: tomar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 16:
Paz, justicia e instituciones sólidas, pacíficas e inclusivas.

II

ACTIVIDADES

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

50 min

Itinerario didáctico: EMPATIZA

ACTIVIDAD 1

¿Cómo nos afecta el cambio climático?

Dinámica para motivar la empatía hacia las personas en situaciones de riesgo que viven desplazamientos forzados, hambre, muerte y devastación a causa de emergencias climáticas.

1. Para iniciar la actividad se forman 3 equipos de trabajo denominados: **Tierra, Agua y Aire** y se entrega a cada uno de ellos un bloque de 5 cartas VERDES, dispuesto boca abajo en el centro, y 21 cartas AMARILLAS (3 por persona). Ver **ANEXO 05.**
2. Se indica a los equipos que elijan un jugador/a líder, el cual va a escoger una carta VERDE y formular la pregunta que encuentre en ella.
3. El resto de jugadores/as (individualmente) elige entre sus cartas AMARILLAS, la imagen que cree que representa mejor la emoción que responde a la pregunta y la deposita boca abajo en el centro del equipo.
4. Estas cartas seleccionadas por cada una de las personas jugadoras se mezclan y el jugador/a que ha hecho la pregunta les da la vuelta y selecciona aquella que representa mejor el sentir de la persona en la situación descrita. La persona que puso la carta seleccionada explica, a continuación, la emoción que quiso plasmar con la imagen.
5. Todas las personas de cada equipo, menos la persona líder, toman de nuevo las cartas blancas, las barajan y reparten entre ellas.
6. Comienza un nuevo turno y la persona líder escoge otra carta VERDE para formular una nueva pregunta formulada en base a: **¿Cómo se siente... cuándo...?**
7. Cuando los equipos hayan jugado al menos 3 turnos de preguntas se indica a las personas líderes que se queden en sus equipos **Agua, Aire y Tierra,** y se indica a los demás miembros que se desplacen a otro equipo diferente al suyo donde seguir jugando a **identificar emociones de personas en situaciones de riesgo por emergencias climáticas**.
8. Una vez todos los equipos han pasado por **Agua, Tierra y Aire**, se dispone el grupo para abrir un debate que permita la reflexión abordando las "necesidades" de las personas implicadas en la situación. Algunas preguntas para la reflexión colectiva pueden ser:

   - **¿Habían pensado alguna vez cómo se sienten las personas en las situaciones descritas en las cartas?**
   - **¿Qué tienen en común los diferentes equipos por los que han pasado?**
   - **¿Qué necesidades tienen las personas en las situaciones descritas?**
   - **¿Qué Derechos Humanos son vulnerados en cada una de las situaciones?**
   - **¿Qué emergencias climáticas actuales conocen que pueden estar causando desplazamientos forzados, hambre, muerte y devastación en diferentes lugares del mundo?**
   - **¿Cómo están relacionadas las personas desplazadas y el cambio climático?**

Enlaces interactivos:

ANEXO 05

Orientaciones didácticas:

Para la formación de equipos de trabajo de más de 4-5 personas, se puede hacer una doble impresión de cartas AMARILLAS para cada equipo.

Se puede enriquecer la actividad con la Guía Desplazados Climáticos, realizada por ACNUR.

II

ACTIVIDADES

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

50 min

Itinerario didáctico: CUESTIONA

ACTIVIDAD 2

¿Si las aves migran, por qué las personas no?

Actividad de aprendizaje basado en investigación colaborativa sobre los flujos migratorios con una mirada hacia el medio ambiente.

1. Para iniciar la actividad se divide al grupo en equipos de trabajo de 4-5 personas.

2. Se propone al grupo escuchar la canción "Todas las aves del Sur", del compositor Fabián. (Fabián & Quique González: Todas Las Aves Del Sur @ Estudios Tripolares)

3. Se pide a cada equipo que analice el mensaje de la composición musical (Ver **ANEXO 06**) a través del análisis de cada una de sus estrofas siguiendo el guion de las siguientes preguntas:
   - **¿Qué quiere transmitir el compositor en las letras de la canción?**
   - **¿Qué reflexiones surgen si la palabra "aves" se sustituye por "personas"?**
   - **¿Qué consecuencias del cambio climático motivan el desplazamiento humano?**
   - **¿Qué catástrofe climática recuerdas que haya ocurrido en nuestro país o cerca de él?**

4. Una vez finalizado el ejercicio reflexivo, se pide a una persona representante de cada equipo que comparta con el resto su valoración y conclusiones.

5. Posteriormente, se proyecta el vídeo La migración de aves, un viaje peligro de Alyssa Klavans. El vídeo facilita vincular la metáfora de la migración de las aves, que se da por motivos o bien climáticos (daño de parajes y hábitats de las aves), o por motivos de recursos (alimento que hace migrar de regiones del norte al sur dependiendo de la época del año) con la realidad de la migración humana.

6. A continuación se invita a los equipos a hacer un trabajo de investigación en torno a los riesgos de millones de personas que viven desplazamientos forzosos por causas climáticas. El trabajo de investigación colaborativa está guiado en el **ANEXO 07**, para que, a partir de la búsqueda de información de fuentes de información fiable y veraz, los equipos vinculen la metáfora de las aves migratorias con la de las migraciones humanas.

7. Una vez finalizado el trabajo de investigación, se invita a compartir los hallazgos en una exposición argumentada que dé a conocer diferentes tendencias globales de desplazamiento forzado en el mundo.

Enlaces interactivos:

ANEXO 06 | ANEXO 07

Orientaciones didácticas:

En cuanto a las reflexiones surgidas en esta primera parte sobre los desplazamientos humanos y las catástrofes climáticas, se puede citar, a modo de ejemplo el **terremoto en Lorca (2011)**, con el fin de visualizar que los desastres naturales y el cambio climático también afectan en el "norte", y no solo en el "sur", ya que estas situaciones extremas parecen entenderse mejor cuanto más cerca de nosotros/as ocurren.

Para facilitar la búsqueda de información fiable y veraz en medios digitales se puede aportar las siguientes orientaciones:

- Recursos referentes de búsqueda de información de esta guía indicados en la página 24.
- Recursos de selección de información facilitados en el Anexo de la actividad ¿Cómo despertar el interés por los conflictos olvidados en un mundo hiperconectado? de la página 17.

La exposición de la información, datos y reflexiones del ejercicio de investigación pueden ser realizadas en formato digital y/o físico para la posterior exposición en el espacio educativo e incluir las estadísticas oficiales más recientes sobre personas desplazadas que se encuentran en los últimos informes publicados por ACNUR.

II

ACTIVIDADES

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

50 min

Itinerario didáctico: COMUNICA

ACTIVIDAD 3

¿Cómo ser refugio en los viajes migratorios?

Trabajo de sensibilización ciudadana, desde la metáfora de la migración de las aves, para la toma de conciencia y la participación en la defensa de los Derechos Humanos en los procesos migratorios humanos.

1. Se solicita al grupo que una vez realizada la reflexión y el proceso de investigación de las sesiones anteriores, sobre las **causas y consecuencias de los procesos migratorios causados por el cambio climático,** cada grupo realice un pequeño t**estimonio escrito en primera persona** que refleje las historias vividas y los retos de las personas que se ven obligadas a desplazarse de su lugar de origen por razones climáticas y qué soluciones proponen para abordar las causas profundas de su desplazamiento.

2. Se divide al grupo en equipos de 4-5 personas y a cada equipo se asigna una tarjeta del **ANEXO 08** con un **perfil de persona cuyo país de origen tiene una exposición alta a las consecuencias del cambio climático y este hecho ha provocado su proceso migratorio.**

3. Se indica a los equipos que una vez entregada la tarjeta deben escribir el testimonio de los perfiles asignados a modo de carta dirigida al grupo. Para hacer el testimonio, los equipos disponen de una plantilla en el **ANEXO 09** y unas orientaciones que pueden ser aportadas previamente a la actividad:

   - **Buscar información de la situación climática del país que les ha tocado y consecuencias en el territorio y las personas que viven en él.**
   - **Crear un rol y contexto a la persona asignada en la tarjeta y escribir un relato en primera persona poniéndose en su lugar.**
   - **Describir un relato que incluya su vida en el país de origen, cómo ha afectado el cambio climático a su vida y las razones por las que migra. También debe incluir el lugar de destino, la ruta que seguiría.**
   - **Identificar formas de implicación ciudadana en los procesos de acogida e integración social de las personas migrantes, es decir, formas en que las personas podemos convertirnos en "refugio de los viajes migratorios".**

4. Una vez realizados los testimonios, se da un tiempo para que cada equipo exponga al resto del grupo su relato, dando especial valor al apartado de **acogida en el país receptor.**

5. Al finalizar todas las exposiciones, se pide al alumnado realizar la siguiente reflexión, para sintetizar sus ideas y que sean conscientes de lo que han aprendido:

   - **Antes pensaba que...**
   - **Ahora pienso que...**

Enlaces interactivos:

ANEXO 08 | ANEXO 09

Orientaciones didácticas:

La actividad puede ser complementada con el artículo sobre Cambio climático y desplazamiento: mitos y realidades de ACNUR.

Los relatos junto a las imágenes pueden formar parte de un muro público expuesto en el centro educativo como medio de sensibilización.

06 Propuestas para la adaptación

A continuación se facilitan sugerencias didácticas para adaptar los contenidos y metodologías a posibles temas de actualidad en el período de ejecución en la que se realicen las actividades:

I FICHA
Actividad transformadora

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de derechos humanos.

Adaptación para abordar temas de actualidad

Para trabajar un conflicto bélico de actualidad, se propone elegir imágenes de uso libre sobre la situación concreta a abordar donde los derechos humanos son vulnerados, con el fin de generar un debate vinculado al contenido de las imágenes.

Adaptación para abordar temas de actualidad

Para trabajar posibles situaciones de riesgo que viven las personas desplazadas a causa de emergencias climáticas de actualidad, se propone adaptar el contenido de las cartas de Mar, Tierra y Aire (Anexo 5) a nuevas situaciones de riesgo identificadas en la nueva situación.

II FICHA
Actividad transformadora

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

07 Recursos complementarios

Algunos recursos interesantes como complemento al contenido de la presente guía los encontramos en:

- **ACNUR:** www.acnur.org
- **Declaración Universal de Derechos Humanos:** un.org/es/universal-declaration-human-rights/
- **Objetivos de Desarrollo Sostenible:** un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/
- **UNESCO, Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible:** unesco.org/es
- **ONU Mujeres:** unwomen.org/es
- **Lucha Contra el Cambio Climático:** www.eacnur.org/sites/default/files/2023-04/Guia%20lucha%20cambio%20climatico.pdf
- **Ciudadanía alfabetizada en medios e información. Pensar críticamente, hacer clic sabiamente:** unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000385119
- **Atrévete a preguntar: Cambio climático y refugio:** www.youtube.com/watch?v=ML5-jFptwB8

ANEXOS

Actividades transformadoras

ANEXO 01

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

VOLVER A LA ACTIVIDAD

YEMEN

1. **Yemen. Casas destruidas por el conflicto en Taiz.**

   Las necesidades humanitarias continúan en niveles extremadamente altos en todo el país. Se estima que 4,5 millones de personas han sido desplazadas a finales de 2022. Muchos de ellos han sido desplazados varias veces desde 2015, lo que sitúa a Yemen entre las seis principales crisis de desplazamiento interno del mundo.

2. **Yemen. Las personas desplazadas reciben asistencia en el campamento de desplazados internos de Shaab, Adén.**

   Las personas desplazadas internas se reúnen alrededor del tanque de agua en el sitio para llenar sus botellas de agua.

ETIOPÍA

3. **Etiopía. Personas refugiadas de Somalia, beneficiarias de cooperativas agrícolas, trabajan en su granja de patatas, cerca del campo de refugiados de Kobe.**

   Etiopía acoge a más de 900 mil refugiados. Los asentamientos son muy remotos y carecen de suficientes servicios básicos e infraestructura. Los grandes desafíos y las dificultades a los que se enfrentan las personas que viven en los campamentos son a causa del cambio climático, la falta de energía y la conectividad.

4. **Etiopía. Familias desplazadas internamente por el conflicto encuentran refugio en el campamento de Haya Suftu.**

   Cientos de miles de personas afectadas por la sequía y los conflictos han sido desplazadas en busca de alimentos, refugio y agua para sus familias y ganado. El país se encuentra en una grave sequía después de cuatro temporadas consecutivas de lluvias fallidas.

REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO

5. **República Democrática del Congo. Rusayo, nuevo lugar de esperanza para los desplazados internos que huyen de los enfrentamientos y la violencia en Kivu del Norte.**

   Machozi Kanake, de 64 años, sorda y madre de 6 hijos, ha encontrado refugio en este campamento de Rusayo, donde espera vivir lejos de los tiroteos y bombardeos. Desde Kitshanga hasta Goma, ha viajado más de 150 km con la ayuda de familias anfitrionas en las aldeas.

   Otras personas se instalan en campamentos espontáneos, a la intemperie y expuestas a las inclemencias del tiempo.

6. **República Democrática del Congo. Cirujano ayuda a las víctimas del conflicto de Ituri.**

   RDC vive la mayor situación de desplazamiento interno en África. Unos 132 grupos armados en las regiones orientales del país, siguen atacando a civiles en un número cada vez mayor de ataques mortales, lo que ha provocado un aumento de los desplazamientos, los homicidios y los abusos contra los derechos humanos.

ANEXO 01

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

VOLVER A LA ACTIVIDAD

©ACNUR / dotnotion / A. Al Basha
22 de noviembre, 2022

1

©ACNUR / A. Al-Mayadeen
10 de noviembre, 2022

2

©ACNUR / T. Negeri
02 de julio, 2023

3

©ACNUR / T. Negeri
22 de noviembre, 2022

4

© ACNUR / B. Sanyila
11 de febrero, 2023

5

© ACNUR / H. Caux
31 de marzo, 2022

6

Imprimir y recortar por la línea de puntos discontinua.

ANEXO 02

La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

VOLVER A LA ACTIVIDAD

Declaración Universal de los Derechos Humanos:

1. Todos nacemos libres e iguales
2. Libertad de expresión
3. No discriminación
4. Derecho a reunirse en público
5. Derecho a la vida
6. Derecho a la democracia
7. No esclavitud
8. No a la tortura
9. Respeto a los derechos
10. Todos somos iguales ante la ley
11. Protección de DD.HH.
12. No a la detención injusta
13. Derecho a juicio
14. Inocentes hasta que se pruebe lo contrario
15. Derecho a la intimidad
16. Libertad de movimiento
17. Lugar seguro donde vivir
18. Derecho a una Nacionalidad
19. Derecho a formar una familia
20. Libertad de pensamiento
21. Seguridad social
22. Derecho al trabajo
23. Derecho a las propias posesiones
24. Derecho al esparcimiento
25. Protección y cuidado
26. Derecho a la educación
27. Derechos de autoría
28. Mundo justo y libre
29. Responsabilidad
30. NADIE PUEDE ARREBATARTE TUS DERECHOS

Crisis humanitaria de Yemen

Las personas refugiadas somalíes regresan a sus hogares a través de un programa de ACNUR.

©ACNUR / Dotnotion
28 de septiembre, 2022

El mundo entero reacciona horrorizado con cada nuevo conflicto bélico que surge en el mundo, esto es gracias a la amplia cobertura mediática que informa a diario cuando el conflicto se inicia. Sin embargo, cuando la actualidad da paso a otros eventos mundiales, **muchos conflictos pasan a ser invisibilizados y por tanto olvidados.**

Para hacer efectiva nuestra responsabilidad individual y colectiva de **promover la paz,** en equipos redactar un texto con, información fiable y contrastada sobre el contexto de la imagen, **a partir de las siguientes indicaciones:**

USO DE FUENTES DE INFORMACIÓN:

Páginas web de organismos públicos referentes y periodismo contrastado.

Algunos buscadores de información especializada que pueden ayudar son **Google Académico, Redalyc, Chemedia,** entre otros.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN:

Reflexionar sobre la información encontrada, identificando aquella que sea clave para comprender el conflicto y sus consecuencias.

ESCRIBE EL TEXTO:

Incluir un titular llamativo que resuma en pocas palabras el contenido. Luego, escribe un párrafo introductorio que detalle los hechos más importantes. Es importante indicar los siguientes criterios de información:

1. **Ubicación geográfica del conflicto.**
2. **Año en el que se inició.**
3. **Causa principal del conflicto.**
4. **Nº de personas desplazadas hasta el momento.**
5. **Impacto en la vida de las mujeres y la infancia.**
6. **Principales necesidades de ayuda humanitaria de la población (atención sanitaria, agua potable, vivienda, educación, seguridad...)**
7. **¿Qué organismos nacionales e internacionales están protegiendo a la población?**

EXPOSICIÓN DE LA INFORMACIÓN:

Incluir en una cartulina A2 la información clave con imágenes, gráficos y enunciados que faciliten a otras personas conocer mejor el tema investigado.

Crisis humanitaria de Etiopía

Personas refugiadas desplazadas por la guerra en la región de Tigray.

©ACNUR / S. Otieno
02 de febrero, 2023

El mundo entero reacciona horrorizado con cada nuevo conflicto bélico que surge en el mundo, esto es gracias a la amplia cobertura mediática que informa a diario cuando el conflicto se inicia. Sin embargo, cuando la actualidad da paso a otros eventos mundiales, **muchos conflictos pasan a ser invisibilizados y por tanto olvidados.**

Para hacer efectivo nuestra responsabilidad individual y colectiva de **promover la paz,** en equipos redactar un texto con, información fiable y contrastada, sobre el contexto de la imagen, **a partir de las siguientes indicaciones:**

USO DE FUENTES DE INFORMACIÓN:

Páginas web de organismos públicos referentes y periodismo contrastado.

Algunos buscadores de información especializada que pueden ayudar son **Google Académico, Redalyc, Chemedia,** entre otros.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN:

Reflexionar sobre la información encontrada, identificando aquella que sea clave para comprender el conflicto y sus consecuencias.

ESCRIBE EL TEXTO:

Incluir un titular llamativo que resuma en pocas palabras el contenido. Luego, escribe un párrafo introductorio que detalle los hechos más importantes. Es importante indicar los siguientes criterios de información:

1. **Ubicación geográfica del conflicto.**
2. **Año en el que se inició.**
3. **Causa principal del conflicto.**
4. **Nº de personas desplazadas hasta el momento.**
5. **Impacto en la vida de las mujeres y la infancia.**
6. **Principales necesidades de ayuda humanitaria de la población (atención sanitaria, agua potable, vivienda, educación, seguridad...)**
7. **¿Qué organismos nacionales e internacionales están protegiendo a la población?**

EXPOSICIÓN DE LA INFORMACIÓN:

Incluir en una cartulina A2 la información clave con imágenes, gráficos y enunciados que faciliten a otras personas conocer mejor el tema investigado.

Crisis humanitaria de República Democrática del Congo

Rusayo, nuevo lugar de esperanza para las personas desplazadas internas que huyen de los enfrentamientos y la violencia en Kivu del Norte.

©ACNUR / B. Sanyila
11 de febrero, 2023

El mundo entero reacciona horrorizado con cada nuevo conflicto bélico que surge en el mundo, esto es gracias a la amplia cobertura mediática que informa a diario cuando el conflicto se inicia. Sin embargo, cuando la actualidad da paso a otros eventos mundiales, **muchos conflictos pasan a ser invisibilizados y por tanto olvidados.**

Para hacer efectivo nuestra responsabilidad individual y colectiva de **promover la paz,** en equipos redactar un texto con, información fiable y contrastada, sobre el contexto de la imagen, **a partir de las siguientes indicaciones:**

USO DE FUENTES DE INFORMACIÓN:

Páginas web de organismos públicos referentes y periodismo contrastado.

Algunos buscadores de información especializada que pueden ayudar son **Google Académico, Redalyc, Chemedia,** entre otros.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN:

Reflexionar sobre la información encontrada, identificando aquella que sea clave para comprender el conflicto y sus consecuencias.

ESCRIBE EL TEXTO:

Incluir un titular llamativo que resuma en pocas palabras el contenido. Luego, escribe un párrafo introductorio que detalle los hechos más importantes. Es importante indicar los siguientes criterios de información:

1. **Ubicación geográfica del conflicto.**
2. **Año en el que se inició.**
3. **Causa principal del conflicto.**
4. **Nº de personas desplazadas hasta el momento.**
5. **Impacto en la vida de las mujeres y la infancia.**
6. **Principales necesidades de ayuda humanitaria de la población (atención sanitaria, agua potable, vivienda, educación, seguridad...)**
7. **¿Qué organismos nacionales e internacionales están protegiendo a la población?**

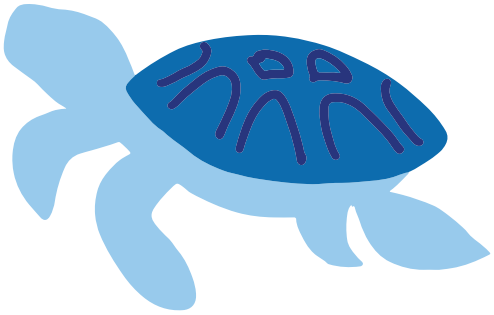
EXPOSICIÓN DE LA INFORMACIÓN:

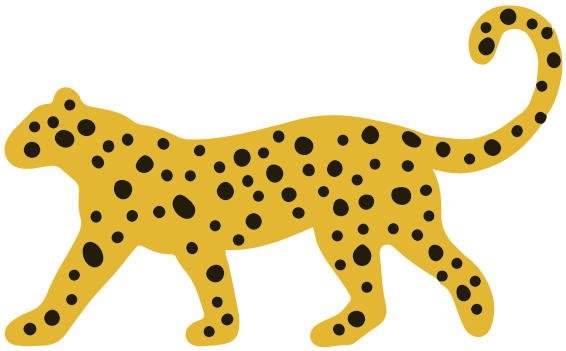
Incluir en una cartulina A2 la información clave con imágenes, gráficos y enunciados que faciliten a otras personas conocer mejor el tema investigado.

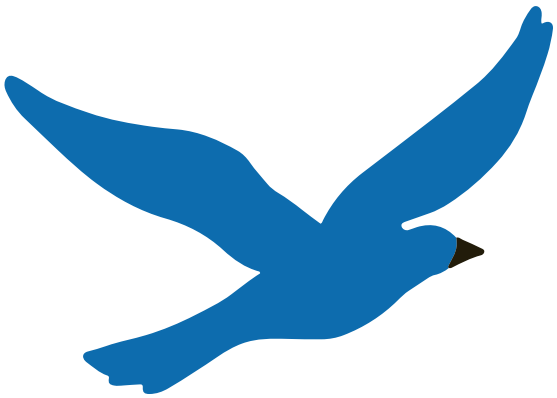
ANEXO 04

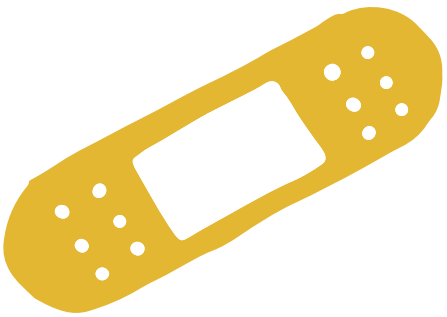
La cobertura mediática de los conflictos armados, desde un enfoque de Derechos Humanos.

VOLVER A LA ACTIVIDAD









Imprimir y recortar por la línea de puntos discontinua.

CARTA AGUA

¿Cómo se siente una madre de Uganda que hace cola durante horas para conseguir agua potable en fuentes que se encuentran a 100 km?

CARTA AGUA

¿Cómo se siente un niño de Filipinas tras perder a varias personas de su familia en el desbordamiento de dos ríos que rodeaban su comunidad?

CARTA AGUA

¿Cómo se siente un agricultor de Bangladesh tras perder toda su cosecha y único medio de vida causados por las fuertes lluvias pre monzónicas?

CARTA AGUA

¿Cómo se siente una joven chilena con enfermedad de cólera causada por la contaminación del agua potable causada por un tsunami?

CARTA AGUA

¿Cómo se siente una joven paquistaní cuando ha observado que ha hecho demasiado calor por demasiadas semanas y sabe lo que inevitablemente va a ocurrir?

CARTA AIRE

¿Cómo se siente una madre puertorriqueña, que tras salvar la vida junto a sus hijos, confirma que su vivienda y pertenencias han quedado prácticamente inhabitables después del huracán Irma?

Imprime, recorta y reparte las cartas a cada equipo según su temática.

CARTA AIRE

¿Cómo se siente una agricultora española tras 2 años de pérdidas por el calor extremo que sufren sus cultivos?

CARTA AIRE

¿Cómo se siente un niño de China con una condición cardiorrespiratoria que no puede salir de casa, por los altos niveles de contaminación en el aire de su ciudad?

CARTA AIRE

¿Cómo se siente una adolescente de Sicilia cuando, sin esperarlo, pierde a su abuela materna por una ola de calor que supera récord histórico que alcanzó los 48,8°?

CARTA AIRE

¿Cómo se siente un anciano que ante la declaración de la Pandemia Global COVID-19, se queda aislado en una zona rural?

CARTA TIERRA

¿Cómo se siente un agricultor de Irak, al comprobar día tras día que la tierra que lo rodea ya no es suficientemente fértil para mantenerlo a él y a sus vecinos, porque se ha vuelto seca y estéril?

CARTA TIERRA

¿Cómo se siente una mujer, dueña de un centro de turismo rural, cuando debe alojar su comunidad, junto a sus vecinos por un incendio forestal de extensiones kilométricas, cuyas consecuencias prevén sean devastadoras?

Imprime, recorta y reparte las cartas a cada equipo según su temática.

CARTA TIERRA

¿Cómo se siente

una niña atrapada durante horas entre los escombros de su edificio tras un terremoto en la provincia de Hatay (Turquía)?

CARTA TIERRA

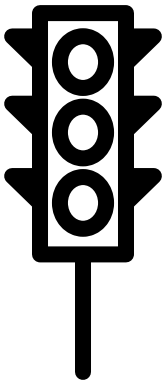
¿Cómo se siente

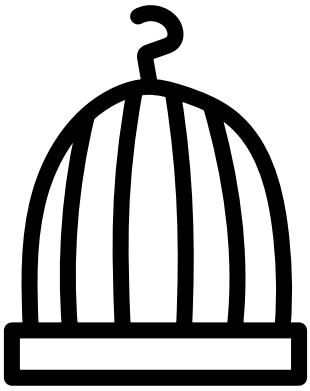
un padre de familia que vive en una zona del Nilo Blanco de Sudán con grave problema de deforestación, causado por las cantidades insostenibles de madera que se utilizan para construir alojamientos para refugiados?

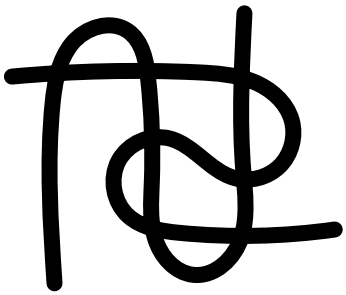
CARTA TIERRA

¿Cómo se siente

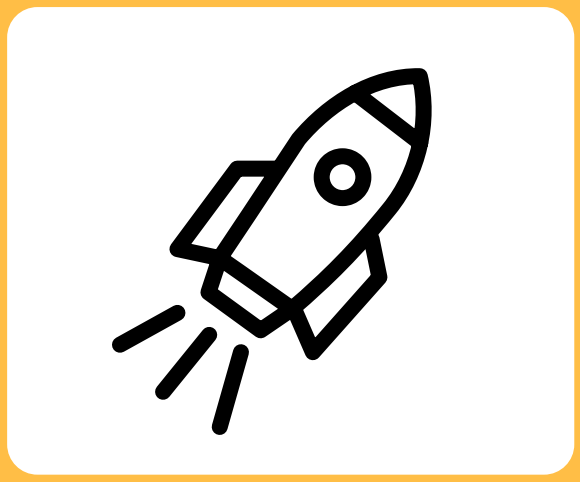
un joven de Ghana (África) que trabaja quemando residuos electrónicos en uno de los vertederos más grandes del mundo?

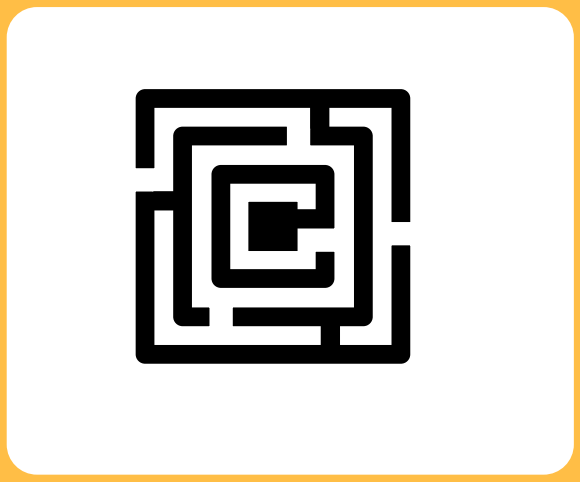


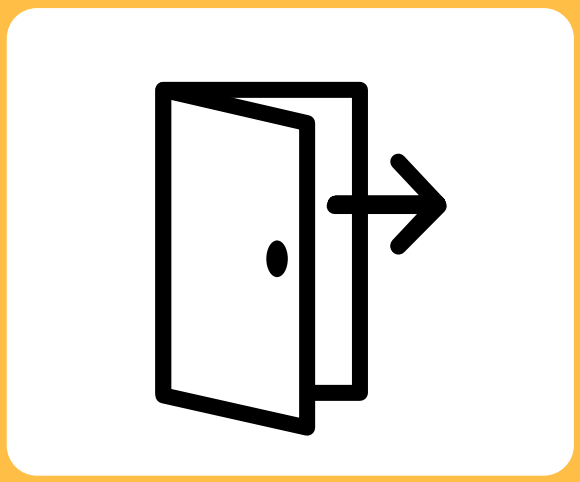


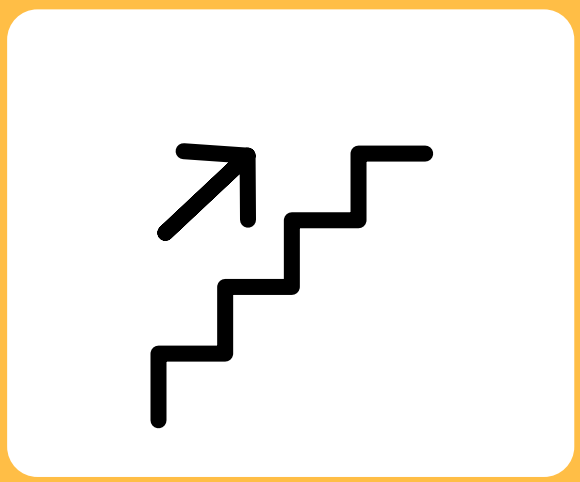


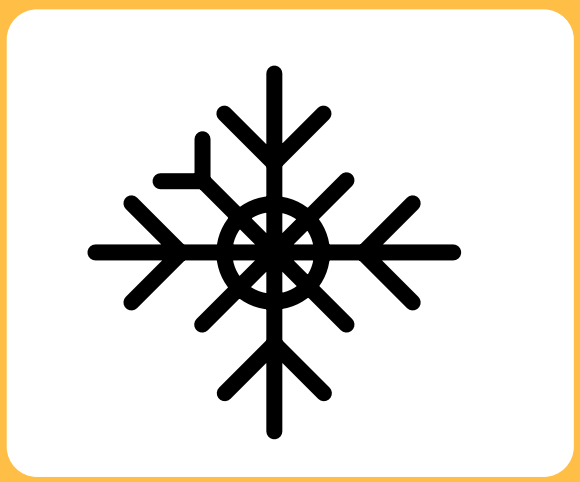
Imprime, recorta y reparte las cartas a cada equipo según su temática.



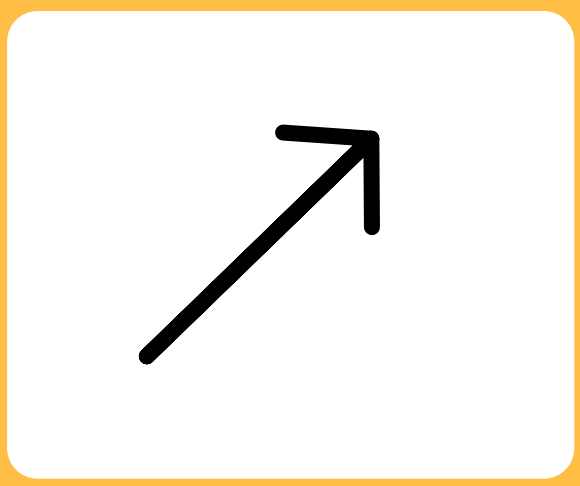


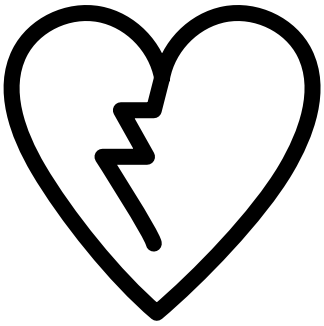


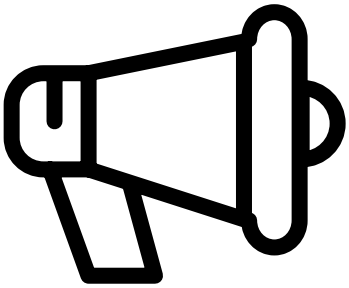


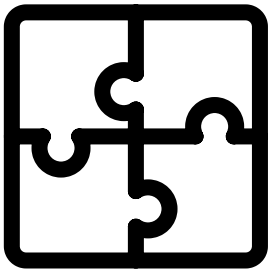


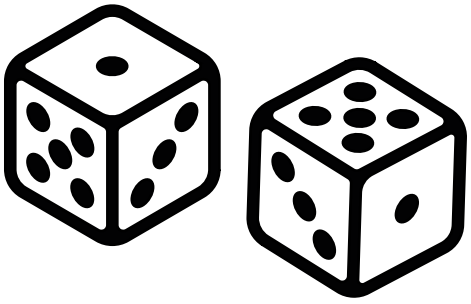
Imprime y recorta las cartas aportando a cada equipo un conjunto de cartas suficiente para tener al menos 3 cartas por persona.



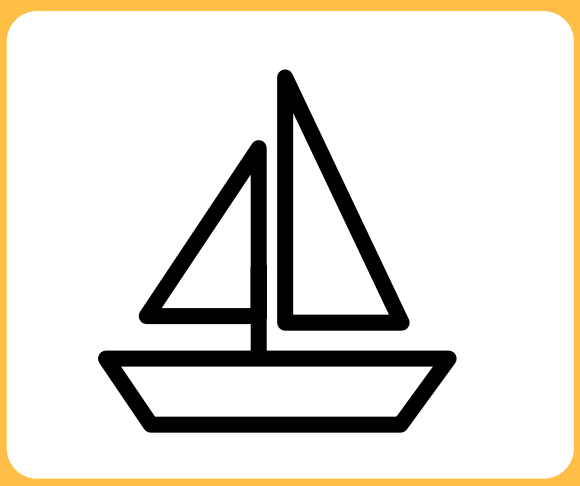


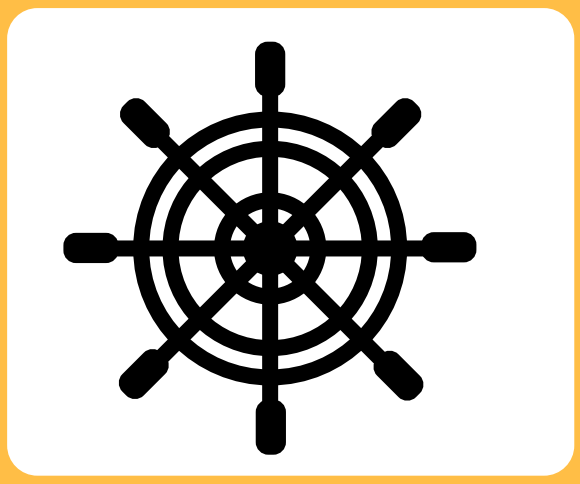


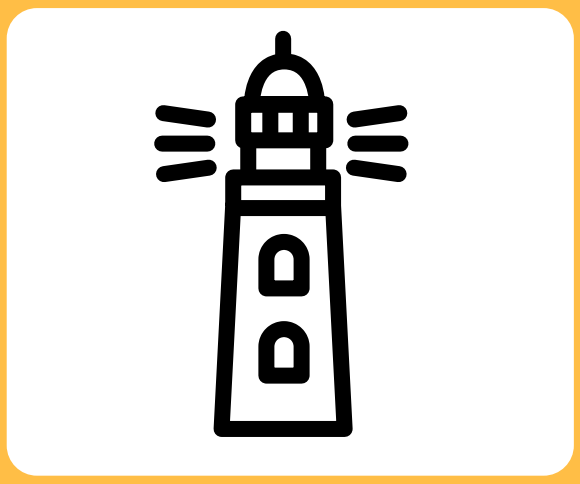


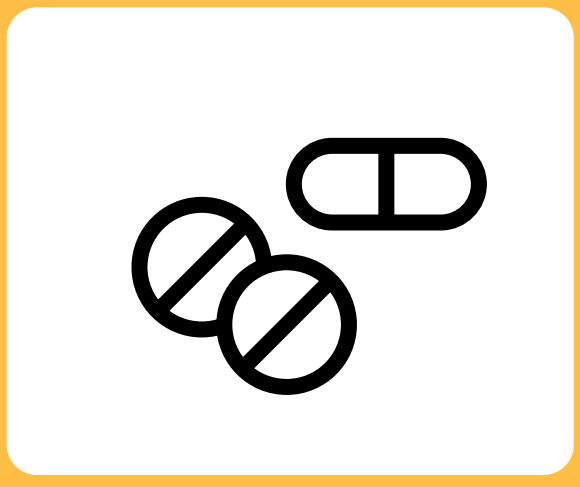


Imprime y recorta las cartas aportando a cada equipo un conjunto de cartas suficiente para tener al menos 3 cartas por persona.





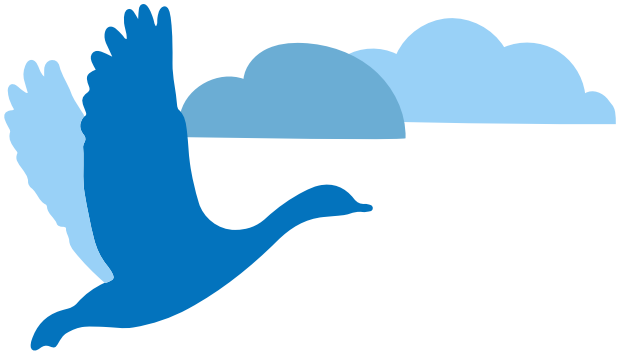




Imprime y recorta las cartas aportando a cada equipo un conjunto de cartas suficiente para tener al menos 3 cartas por persona.

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

VOLVER A LA ACTIVIDAD



Todas las Aves del Sur

LETRA DE LA CANCIÓN

Ya han empezado a volar
todas las aves del sur
sienten que el frío les calan los huesos
buscan un rayo de luz
mucho más tarde que ayer
mucho más frágil que tú
nunca has pensado en huir como ellos
llegar al océano azul.

OH, SEÑOR!, NO ME DEJES SOLO EN LA GRAN CIUDAD,
UN AMOR MUERTO EN CADA ESQUINA ME ACECHARÁ.

Ya han empezado a crecer
todas las flores que vi,
te van dejando detrás lo vivido,
por mucho que duela seguir.
He decidido escapar,
nunca me busques aquí
hay un lugar justo al norte del mundo
donde una vez fui feliz.

OH, SEÑOR, NO ME DEJES SOLO EN LA GRAN CIUDAD,
UN AMOR MUERTO EN CADA ESQUINA ME ACECHARÁ.(X3)

Mucho más tarde que ayer
mucho más frágil que tú
nunca has pensado en huir como ellos
llegar al océano azul.

Fabián D. Cuesta
(La Brisa Leve) La Luz Distinta

¿Qué quiere transmitir el compositor en las letras de la canción?

¿Qué reflexiones surgen si la palabra "aves" se sustituye por "personas"?

¿Qué consecuencias del cambio climático motivan el desplazamiento humano?

¿Qué catástrofe climática recuerdas que haya ocurrido en nuestro país o cerca de él?

La libertad de migrar como un ave.

Las aves, en general, y las migratorias en particular, son indicadores de la salud del planeta y del funcionamiento de los ecosistemas. El cambio climático es una de las amenazas más persistentes en la supervivencia de cientos de especies que cumplen una función reguladora en los ecosistemas.

El reto del equipo es realizar una **investigación colaborativa que visibilice las causas y consecuencias de la movilidad humana generada por el cambio climático.** Tener en cuenta que el cambio climático:

- No es un fenómeno natural, sino que está provocado por los gases de efecto invernadero que se emiten desde el inicio de la industrialización.
- Puede provocar otras múltiples amenazas, como: pobreza, pérdida de medios de vida y/o disminución de los recursos, que a su vez puede crear conflictos.

A continuación te facilitamos 3 pasos clave para tu investigación.

¡Recordar!

- **Ser breves en vuestra exposición.**
- **Buscar información fiable y veraz.**
- **Trabajar en equipo.**
- **Y pedir apoyo cuando lo necesitéis.**

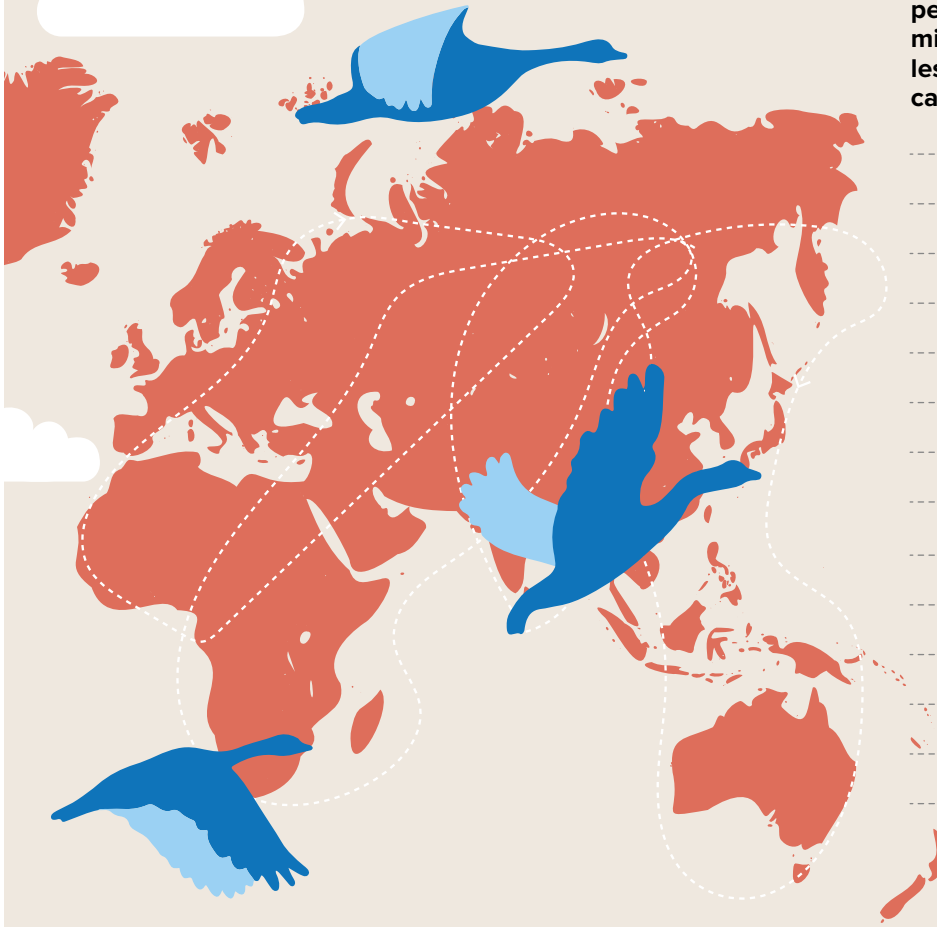
1 **Elige una situación de desplazamiento forzoso causada por el cambio climático** (te puedes inspirar en las tarjetas de la actividad ¿Cómo nos afecta el cambio climático?).

continuación

ANEXO 07

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

VOLVER A LA ACTIVIDAD



3 **Enumera los diferentes riesgos, retos o inconvenientes que pueden encontrarse estas personas en su proceso migratorio hacia lugares que les proporcionen una mejor calidad de vida.**

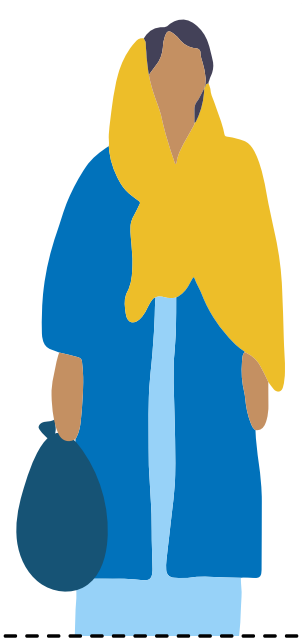
2 **Describe brevemente las condiciones, causas o situaciones climáticas que llevan a las personas a desplazarse a otras zonas y cuál es el origen de dichas situaciones climáticas** (actividades humanas que lo provocan o influyen en dichas situaciones).

ANEXO 08

Desplazamiento y el cambio climático, la crisis invisible.

VOLVER A LA ACTIVIDAD

Mujer de Bangladesh



Hombre de Haití

Joven de Puerto Rico

Adolescente de Kiribati

Imprimir y recortar por la línea de puntos discontinua.

Agentes de Paz

PEGA AQUÍ LA IMAGEN DE TU PERSONA

Hola soy...

Sugerencias:

Soy... (nombre, nacionalidad, familia, empleo, aficiones...).

Estoy migrando porque... (la razón climática principal por la que está migrando y sus consecuencias).

Vengo a contarte mi viaje, el cual empezó por...

Sugerencias:

Para emprender mi viaje, yo... (lo que ha tenido que hacer o tener en cuenta para salir de su lugar de origen).

Cuando estaba migrando, yo... lo cual era muy desafiante (qué desafíos enfrenta en su recorrido y destino).

Tú puedes ser parte del cambio...

Sugerencias:

Para que nadie más tenga que dejar su hogar por (causa climática inicial de su viaje migratorio) es importante que entre todos/as... (acciones ciudadanas que puedan llevarse a cabo para disminuir el cambio climático.

UNHCR
ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español
delegación c. valenciana

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Generalitat Valenciana.
El contenido de la publicación es responsabilidad exclusiva del Comité español de ACNUR y no necesariamente refleja la opinión de la Generalitat Valenciana.

GENERALITAT VALENCIANA
Vicepresidencia Segunda
y Conselleria de Servicios Sociales,
Igualdad y Vivienda

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

EDUCAR CON VALOR