

# Los derechos humanos de los refugiados, tus derechos humanos

CUARTO, QUINTO Y SEXTO  
CURSO DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA



**UNHCR**  
**ACNUR**

La Agencia de la ONU para los Refugiados  
*comité español*

# LOS DERECHOS HUMANOS DE LOS REFUGIADOS, TUS DERECHOS HUMANOS

**Comité español de ACNUR**

[www.eacnur.org](http://www.eacnur.org)

**Financiado por:**

Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.  
Secretaría de Estado de Asuntos Exteriores. Dirección  
General de Naciones Unidas y Derechos Humanos.

*La responsabilidad de su contenido es exclusiva de la entidad  
beneficiaria.*

**Elaboración de contenidos:**

Eduxarxa.

**Diseño, maquetación y producción:**

Virginia Bolívar Santos. Halo E- learning.

**Edición:**

Marzo 2017



Reconocimiento – NoComercial – SinObraDerivada (by-nc-nd):  
No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de  
obras derivadas.

*Este documento es de distribución general. Se autoriza la reproducción y  
la traducción, excepto para propósitos comerciales, siempre que la fuente  
sea reconocida.*

## Índice

PRÓLOGO .....	2
INTRODUCCIÓN .....	3
CONECTA .....	5
Presentación .....	6
Actividad .....	7
Conclusión .....	8
EMPATIZA .....	9
Presentación .....	10
Actividad .....	11
Conclusión .....	12
REFLEXIONA .....	13
Presentación .....	14
Actividad .....	17
Conclusión .....	19
COOPERA .....	20
Presentación .....	21
Actividad .....	22
Conclusión .....	23

# LOS DERECHOS HUMANOS DE LOS REFUGIADOS, TUS DERECHOS HUMANOS

## Prólogo

Los últimos años han constituido un hito fundamental en la historia del desplazamiento y el refugio. Millones de personas se han visto obligadas a huir de sus lugares de origen y a cruzar fronteras inciertas debido a conflictos, persecuciones o violaciones de sus derechos fundamentales.

ACNUR trabaja sin descanso para proteger y asistir a las personas refugiadas y desplazadas en las emergencias, actuando también en áreas relacionadas con la sanidad, la educación, la generación de medios de vida y la búsqueda de soluciones duraderas a su situación.

Por su parte, el Comité español de ACNUR procura la sostenibilidad de los programas de ayuda humanitaria de ACNUR, canalizando la solidaridad de miles de socios y colaboradores, y fomentando la concienciación y el apoyo social a su labor.

Esta guía didáctica a disposición de la comunidad educativa, a través de la financiación de la Secretaría de Estado de Asuntos Exteriores, pretende ser un recurso útil para todos aquellos formadores que deseen fomentar la educación en valores, el conocimiento de los Derechos Humanos, de la labor de ACNUR y de la realidad de las personas refugiadas y desplazadas a niños de entre 9 y 11 años. Esta guía se completa con otras tres dirigidas al resto de cursos de primaria y a los ciclos de secundaria y bachillerato.



© UNHCR/Ivor Prickett

## Introducción

Esta guía proporciona una propuesta educativa articulada en torno a cuatro sesiones que construyen la secuencia de enseñanza-aprendizaje siguiente:

### Conecta:

Busca una conexión entre la realidad que se intenta explicar y la realidad del grupo escolar, para captar su interés y establecer un primer vínculo emocional.



### Empatiza:

Presenta una situación mediante la cual se busca establecer un vínculo empático con la vivencia de las personas refugiadas.



### Reflexiona:

Fomenta la reflexión, el espíritu crítico y la formación de un nuevo sistema de valores.



### Coopera:

Invita a los niños a llevar a cabo una acción de cooperación y solidaridad.



# LOS DERECHOS HUMANOS DE LOS REFUGIADOS, TUS DERECHOS HUMANOS

## Introducción

Cada sesión se divide en tres bloques:

### PRESENTACIÓN

Pretende movilizar los conocimientos previos de los alumnos, acercarlos los conceptos esenciales sobre el tema y fomentar la reflexión y el espíritu crítico sobre las cuestiones que se tratan.

### ACTIVIDAD

Plantea una propuesta didáctica para trabajar los conceptos de manera práctica y vivencial, mediante estrategias socio-afectivas que fomentan el diálogo, la expresión y el intercambio de emociones.

### CONCLUSIÓN

Formula la reflexión esencial que los alumnos deberían adquirir al finalizar esa sesión.

Las tabla siguiente recoge la correspondencia de contenidos, objetivos didácticos y temporización de cada una de las cuatro sesiones:

SESIÓN	CONTENIDOS FUNDAMENTALES	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	TEMPORALIZACIÓN
CONECTA	Todas las personas tenemos los mismos derechos.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Tomar conciencia de que todas las personas somos iguales en libertades y derechos.</li><li>✓ Conocer algunos de los derechos fundamentales de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</li><li>✓ Comprender que cuando los derechos de una persona se vulneran, esta se ve obligada a huir.</li></ul>	1 Hora
EMPATIZA	Las personas refugiadas y desplazadas se han visto obligadas a huir de sus hogares porque su vida corría peligro.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Tomar conciencia de que muchas personas en el mundo deben abandonar sus hogares para ponerse a salvo.</li><li>✓ Diferenciar los conceptos <i>refugiado</i>, <i>desplazado interno</i> e <i>inmigrante</i>.</li><li>✓ Ponerse en la piel de quienes lo han perdido todo.</li></ul>	80 Minutos
REFLEXIONA	ACNUR es una organización que ayuda a las personas refugiadas y desplazadas a recuperar una vida digna.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comprender que las personas tenemos derecho a la protección cuando nuestra vida está en peligro.</li><li>✓ Conocer la labor de ACNUR en el mundo.</li></ul>	Variable
COOPERA	Todos debemos cooperar para que las personas refugiadas vuelvan a tener una vida digna.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Tomar conciencia de la necesidad de adoptar una actitud solidaria e integradora.</li><li>✓ Fomentar el respeto y el interés por la diversidad cultural.</li></ul>	1 Hora



# CONECTA





# IMAGINA UN MUNDO SIN DERECHOS

## 1. Conecta

### PRESENTACIÓN 15<sub>min.</sub>

#### ¿Cómo introducir la sesión?

Para iniciar la sesión, podemos formular preguntas sencillas que nos ayuden a acercarnos al concepto de *derechos humanos*:

**¿Hay personas en el mundo que puedan sobrevivir sin comer o beber agua?**

**¿Creéis que los niños de otros países diferentes al nuestro también tienen derecho a ir al colegio?**

**¿Tenemos derecho a obligar a alguien a creer en una religión u otra?**

**¿Podemos prohibirles a las personas que expresen sus opiniones?**

#### Explicación

Todas las personas, independientemente de nuestro sexo, nuestra raza, el lugar en el que nacemos o nuestras ideas religiosas y políticas tenemos los mismos derechos: derecho a vivir en paz y en un hogar confortable que nos proteja y nos resguarde de las inclemencias del tiempo; a no pasar hambre ni sed; a poder ir a la escuela y recibir una educación; a que nos atiendan en un hospital cuando estamos enfermos; a practicar la religión que queramos y a expresar libremente cuáles son nuestras opiniones e ideas sin que eso nos suponga un peligro.

Para garantizar y proteger esos derechos, en 1948, se creó la Declaración Universal de los Derechos Humanos, un texto en el que se recogen los derechos básicos que cualquier persona del mundo tiene al nacer.

Sin embargo, en el mundo se producen muchas situaciones en las que las personas no tienen esos derechos garantizados: cuando estalla una guerra que amenaza a la población, cuando un terremoto destruye una ciudad o cuando en un país las personas son perseguidas por su religión o el color de su piel. En ese tipo de situaciones, las personas se ven obligadas a huir de sus hogares para poner su vida a salvo.

#### ¿Cómo fomentar la reflexión en torno a estos conceptos?

Planteando situaciones y escenas de vulneración de los derechos humanos en primera persona que les ayuden a empatizar con la situación y a identificar que se está incumpliendo un derecho:

Imaginad que vais al hospital y la doctora no os quiere curar porque no le gusta vuestro color de piel.

#### ¿Eso incumpliría un derecho?

Imaginad que mañana el presidente del Gobierno encarcelara a vuestra madre porque no le vota a él.

#### ¿Qué os parecería?

Imaginad que en nuestro país se prohibiera a las niñas ir al colegio.

#### ¿Os estaría robando derechos?

#### ¿Qué haríais en una situación así?



Para cerrar este ejercicio de reflexión, es importante terminar con una conclusión que consolide los conceptos que queremos transmitir:

**Cuando no se respetan los derechos de una persona, esta no puede vivir con todas las garantías y en muchas ocasiones su vida se ve amenazada, por lo tanto, debe buscar un lugar seguro en el que vivir.**



# IMAGINA UN MUNDO SIN DERECHOS

## 1. Conecta

### ACTIVIDAD - Derechos perdidos 30<sub>min.</sub>

#### 1 Rojo peligro y verde esperanza

Nos dividimos en dos grandes grupos, el grupo de las historias y el grupo de los derechos. Los integrantes del grupo de las historias nos colocamos una pegatina roja en la frente; y los de los derechos, una pegatina verde. Ahora, dentro de cada grupo nos volvemos a dividir en parejas o grupos de tres, y a cada uno de estos grupos le asignamos una historia o un derecho.

#### 2 Historias sin resolver

Cada pareja del grupo de las historias recibirá uno de estos casos (que el educador habrá escrito previamente en un papel):

1. Me llamo Hammida, tengo 10 años y soy de Siria. Hace seis años estalló en mi país una guerra civil. Los bombardeos han destrozado mi ciudad y también mi casa. Durante el último mes

hemos estado viviendo en una antigua fábrica abandonada, pero allí tampoco estamos a salvo ya. Si no huimos a otro país, moriremos.

2. Me llamo Karem, tengo 11 años y soy de Mali. Cuando tenía 9 años, unos señores asaltaron mi casa por la noche y nos obligaron a mí y a mi hermano a subirnos por la fuerza a un camión. Después nos convirtieron en niños soldados y nos obligaron a luchar contra otras personas.

3. Me llamo Semret, tengo 17 años y soy de Eritrea. Mis vecinos han sido encarcelados por el Gobierno porque el presidente no está de acuerdo con la religión que practicamos. He tenido que huir a Sudán para que no me detengan a mí también.

4. Me llamo Faadumi y soy de Somalia. Mi país es muy bonito y me gustaría

seguir viviendo en él, pero mi familia y yo hemos tenido que huir porque en mi país hay mucha sequía, escasean los alimentos y pasamos mucha hambre.

5. Me llamo Khalid, soy de Irak y quiero ser veterinario porque me gustan mucho los animales. Cuando la guerra estalló en mi país, una noche cayó una bomba sobre mi escuela y lo destrozó todo. Desde entonces no he podido volver al colegio y ya no sé si podré ser veterinario.

Cada pareja del grupo de los derechos recibirá uno de estos artículos (que el educador habrá escrito previamente en un papel):

- Artículo 3. Todo individuo tiene derecho a la vida, y a vivir seguro y en libertad.
- Artículo 5. Nadie será sometido a torturas ni a tratos crueles.

- Artículo 18. Toda persona tiene derecho a practicar la religión que desee.
- Artículo 25. Toda persona tiene derecho a tener alimentos, vestido, vivienda y asistencia médica para vivir dignamente.
- Artículo 26. Toda persona tiene derecho a la educación.

*Nota: Los textos de los artículos han sido adaptados para facilitar su comprensión. Los artículos originales pueden consultarse en la página web de las Naciones Unidas.*

#### 3 Recupera tus derechos

Ahora, todas las parejas empezamos a circular por el espacio con nuestro papel en la mano. Cada vez que nos crucemos con una pareja del otro color, pondremos en común nuestros textos: explicaremos cuál es nuestra historia o contaremos qué derecho somos. Nuestra misión es identificar qué

### Materiales necesarios

- Pegatinas de color rojo y de color verde
- Hojas de papel
- Bolígrafo

derecho se ha vulnerado en cada caso y unir las historias con el derecho correspondiente.

La correspondencia entre historias y derechos que deben resolver los grupos es la siguiente:

- 1 → Artículo 3
- 2 → Artículo 5
- 3 → Artículo 18
- 4 → Artículo 25
- 5 → Artículo 26

#### 4 Círculo de reflexión

Ahora, nos sentamos en círculo, compartimos con nuestros compañeros cada una de las historias y explicamos qué derecho se vulneraba en cada caso y por qué.





# IMAGINA UN MUNDO SIN DERECHOS

## 1. Conecta

CONCLUSIÓN

15<sub>min.</sub>



© UNHCR/Christos Tolis

Como cierre de esta sesión, es importante volver a hacer énfasis en la cuestión siguiente:

**Todas las personas tenemos los mismos derechos, independientemente de si nos llamamos Hammida, Kareem, Semret, Faadumi, Khalid, Carlos o Cristina; independientemente de si somos de Mali, de Eritrea, de Somalia, de Irak o de Asturias.**

**Cuando esos derechos no se cumplen, las personas deben huir a otro lugar en el que sí puedan vivir con todas las garantías.**

# 2

**EMPATIZA**





## 2. Empatiza

### PRESENTACIÓN 15<sub>min.</sub>

#### ¿Cómo introducir la sesión?

Para iniciar la sesión, podemos pedir al grupo que expliquen cómo es su día a día y que reflexionen sobre si sería igual en caso de encontrarse en otras circunstancias:

¿Cómo es vuestro día a día?

¿Qué tipo de cosas hacéis desde que os levantáis hasta que os vais a dormir?

¿Sería igual vuestro día si vivierais en un país en guerra o en el que acaba de producirse un terremoto que lo ha destrozado todo?

#### Explicación

Este podría ser un día en la vida de muchos niños en el mundo: levantarse por la mañana y ducharse con agua caliente, tomar un buen tazón de leche con cereales, calzarse las botas nuevas, construir un cohete en clase de ciencias, volver a casa escuchando las historias del abuelo, merendar, construir una cabaña de superhéroes en el salón,

cenar con la familia e irse a dormir contando las horas que faltan para que llegue la excursión de mañana.

Sin embargo, en muchos otros lugares, la vida de las personas es bien diferente: viven bajo la amenaza de las bombas de una guerra, entre los escombros que ha dejado un terremoto o en países donde son perseguidos por su religión o el color de su piel.

En situaciones como esas, cuando la propia vida corre peligro, solo existe una opción posible: huir a otro lugar en busca de refugio y donde sus derechos y su vida no estén amenazados.

Un **refugiado** es una persona que se ha visto obligada a huir a otro país porque su vida corría peligro por culpa de un conflicto, o a causa de su religión, sus ideas o el color de su piel.

Un **desplazado** es una persona que se ha visto obligada a abandonar su hogar porque su vida corre peligro también. Sin embargo, busca refugio en una zona segura de su propio país.

También hay muchas personas en el mundo que se desplazan a otro lugar para mejorar sus condiciones de vida.

Esas personas son **inmigrantes**, pero a diferencia de los refugiados, no han huido de su país para poner su vida a salvo, sino para poder mejorar sus oportunidades y condiciones de futuro.

#### ¿Cómo fomentar la reflexión en torno a estos conceptos?

Planteando preguntas que nos ayuden a tomar conciencia sobre que esas personas podríamos ser nosotros y que las circunstancias vitales pueden variar en cualquier momento:

¿Podemos elegir en qué país nacemos?

¿Podemos controlar los acontecimientos históricos?

¿En cualquier país puede producirse una guerra?

¿El ser humano puede controlar o evitar que se produzcan terremotos o grandes inundaciones en ciudades y pueblos?

¿Qué sentiríais si os mudarais con la familia a otro país y os trataran mal por el color de vuestra piel?



Para cerrar este ejercicio de reflexión, es importante terminar con una conclusión que consolide los conceptos siguientes:

**Nadie elige ser una persona refugiada. Todas las personas podemos encontrarnos en una situación desfavorable en la que necesitemos la ayuda de los demás. Por eso, también cuando otras personas se encuentren en una situación desfavorable, como les sucede a las personas refugiadas, es nuestra responsabilidad ayudarlas.**



## 2. Empatiza

### ACTIVIDAD - Un día en la vida de... 60min.

#### 1 Mismos derechos, situaciones opuestas

Todas las personas tenemos los mismos derechos: derecho a la libertad de expresión, a practicar la religión que queramos, a una vida segura... Sin embargo, la vida nos pone en situaciones muy distintas a unos y a otros. Mientras en algunas playas del mundo los bañistas toman el sol placidamente, en otras llegan barcazas llenas de refugiados. Mientras en algunas cocinas se tiran alimentos, en muchas otras el plato está vacío. Mientras algunas personas tiran sus zapatos porque ya no están de moda, otras caminan prácticamente descalzas cientos de kilómetros para poner sus vidas a salvo. En esta actividad vamos a descubrir qué significa *vivir sin derechos*.

- Tilví es un país con montañas verdes y playas de agua cristalina. En Tilví, los niños van a la escuela, sus padres tienen trabajo,

todos tienen acceso a alimentos y agua y si enferman, pueden ir al hospital a que los curen.

- Pombú es un país fronterizo con Tilví. En el pasado, era un país próspero y un buen lugar para vivir, pero una larga guerra lo cambió todo. Las ciudades han sido destruidas por los bombardeos, apenas llega la electricidad ni el agua corriente a las casas, las escuelas cerraron hace tiempo y los hospitales tienen muy pocos recursos para atender a la población. El país se encuentra en una zona desértica en la que llueve muy poco, y los alimentos y el agua potable escasean desde hace tiempo. Sus habitantes quieren huir al país vecino en busca de refugio.

#### 2 Un día en la vida de Tilví y Pombú.

Formamos parejas y, al azar, cada uno extraemos un papel de la caja para saber si hemos nacido en Tilví o en Pombú. Conjuntamente, imaginamos cómo puede ser un día en la vida de un niño de nuestra edad en cada país: dónde y con quién vive, cómo es la vida en su barrio, qué cosas le ocurren, qué puede hacer y qué no puede hacer, qué come y cómo se siente con su vida. Después, escribimos individualmente un texto de unas 10 líneas titulado «Un día en la vida de...» en el que narraremos nuestra historia.

#### 3 Conozcámonos

Ahora, dividimos el aula en dos espacios separados por una línea imaginaria que representará una frontera. A un lado de la frontera se situarán los habitantes de Tilví y al otro, los habitantes de Pombú. Individualmente, y de

manera alternada por países, iremos saliendo para explicar a los habitantes del país vecino cómo ha sido nuestro día.

#### 4 Otro final para nuestra historia

Por último, nos sentamos en círculo y reflexionamos conjuntamente sobre estas cuestiones:

- ¿Tienen los mismos derechos los habitantes de Tilví y los habitantes de Pombú?
- ¿Qué cosas necesita una persona para poder vivir dignamente?
- ¿Cómo puede sobrevivir una persona si no tiene nada de eso, si lo ha perdido todo?
- ¿Cómo se sienten las personas que viven en un país en el que sus vidas corren peligro y tienen que huir?

### Materiales necesarios

- Hojas de papel
- Bolígrafos
- Cajita de cartón o bolsa para guardar los fragmentos de papel

- ¿Qué pueden hacer los habitantes de Tilví para ayudar a los de Pombú? ¿Sería justo que no les ayudaran?



## 2. Empatiza

CONCLUSIÓN 5<sup>min.</sup>



Para cerrar esta sesión, es importante terminar con una conclusión que consolide los conceptos que queremos transmitir:

**De la misma manera que los amigos y la familia nos ayudamos unos a otros, en el mundo, las personas de diferentes países y diferentes culturas debemos ayudarnos unas a otras para que todos podamos vivir con nuestros derechos y el mundo sea un lugar en paz.**

3

**REFLEXIONA**





# IMAGINA QUÉ SIGNIFICA HUIR

## 3. Reflexiona

PRESENTACIÓN 15<sup>min.</sup>

### ¿Cómo introducir la sesión?

Para iniciar la sesión, podemos mostrar al grupo las imágenes de campos de refugiados, anexadas a continuación, y preguntarles cómo creen que puede ser la vida en un lugar así:

Fijémonos en estas imágenes,

**¿cómo son las casas?**

**¿Qué diferencias hay respecto a un pueblo o una ciudad como en los que nosotros vivimos?**

### Explicación

A lo largo de la historia, millones de personas se han visto obligadas a huir de sus países. Por eso, en el siglo pasado se creó ACNUR, una organización que tiene la finalidad de proteger a los refugiados y ayudarles a recuperar una vida digna.

ACNUR ayuda a las personas durante el camino de huida, protegiéndolas y cubriendo sus necesidades básicas: refugio, agua, alimentos, asistencia médica, etc.

También les proporciona un hogar provisional en campos de refugiados, donde se intentan cubrir todos los derechos que una persona debe tener: una casa para cada familia, educación para los niños, un trabajo para los adultos, centros de salud para los enfermos...

Por último, el trabajo de ACNUR consiste en ayudar a las personas refugiadas a recuperar su hogar, volviendo al país de origen si eso es posible y seguro, o en un nuevo país de acogida.

### ¿Cómo fomentar la reflexión en torno a estos conceptos?

Explorando los sentimientos que experimentan las personas refugiadas durante su experiencia y conectando con las vivencias de miedo, inseguridad, tristeza, hambre, frío, cansancio, etc.

Imaginad que tenéis que huir de vuestro hogar, dejándolo todo, y caminar durante semanas enteras sin apenas agua ni alimentos para cruzar la frontera hacia un lugar seguro.

**¿Cómo os sentiríais por tener que abandonar vuestra vida?**

**¿Qué emociones tendríais durante ese viaje?**



Este tipo de reflexiones podrían cerrarse con una conclusión del tipo:

Las personas refugiadas han tenido que abandonar sus hogares para poner su vida a salvo. Es un proceso muy triste y doloroso, en el que lo han perdido todo, y por eso hay que ayudarles a recuperar una vida digna y facilitarles la acogida en nuestro país.



# IMAGINA QUÉ SIGNIFICA HUIR

## 3. Reflexiona

PRESENTACIÓN  
FOTO 1



© Brendan Bannon/IOM/UNHCR





# IMAGINA QUÉ SIGNIFICA HUIR

## 3. Reflexiona

PRESENTACIÓN  
FOTO 2



© UNHCR/Ivor Prickett



## 3. Reflexiona

### ACTIVIDAD - Expresarte

#### 1 Explicar a través de las imágenes

El arte es un modo de expresión muy poderoso que nos sirve para retratar la realidad y transmitir nuestras emociones. En las situaciones de violencia y tragedia, el ser humano se ha valido del arte para canalizar sus sentimientos y compartirlos con el mundo. Así lo hizo Picasso cuando pintó el *Guernica* para plasmar el bombardeo que sufrió esta ciudad durante la guerra civil española.

Inspirándonos en el conocido mural de Picasso, nosotros también vamos a crear una obra de arte que recoja la tragedia que viven millones de personas refugiadas en el mundo y dar voz a sus historias.

#### 2 Una historia por contar

Antes de empezar a pintar, necesitamos una historia. Conjuntamente y de manera oral, hacemos una lluvia de ideas para inventar la narración

de una familia que se ve obligada a huir de su país. La historia debe tener cinco capítulos.

- Capítulo 1. Su vida antes de huir: cuál es la situación en su país, qué derechos se vulneran, etc.
- Capítulo 2. El viaje: cómo es la huida, qué les ocurre durante la travesía, cómo les ayuda ACNUR, qué asistencia de emergencia les proporciona, etc.
- Capítulo 3. Su llegada a un campo de refugiados: cómo son los campos de refugiados, quién les acoge, cómo es la vida en el campo, etc.
- Capítulo 4. La acogida en un nuevo país: dónde llegan, cómo les acogen, cómo se sienten, etc.
- Capítulo 5. Una vida nueva: cómo es su nueva vida en el país, de qué trabajan los padres, cómo es el colegio de los hijos, etc.

### Temporalización Variable

#### 3 Mural colaborativo

Ahora, nos dividimos en cinco grupos y a cada grupo le asignamos uno de los capítulos de la historia que hemos inventado. Preparamos los materiales, dividimos el mural en cinco partes para que cada grupo pueda plasmar una de las escenas de la historia y ¡ya podemos dar rienda suelta a nuestra creatividad!

Al cierre de esta actividad, es importante reflexionar con los niños sobre qué les ha parecido este proceso, cómo se han sentido, si les ha ayudado a ponerse en la piel de las personas refugiadas y por qué es necesario que les ayudemos.

#### 4 El arte como altavoz

Cuando se pintó el *Guernica*, se presentó en una exposición internacional en París y así mucha gente pudo saber lo que estaba pasando en España. También nosotros

podemos exponer nuestro mural para que más personas puedan conocer cuál es la situación de los refugiados en muchos países del mundo. Por ejemplo, podemos instalarlo en los pasillos del centro, invitar a nuestras familias a verlo o incluso exponerlo en algún centro cultural de nuestro pueblo o ciudad.

### Materiales necesarios

- Una sala espaciosa
- Papel o cartulina grande para el soporte del mural
- Pinturas y pinceles para pintar el mural
- Una imagen del *Guernica* de Picasso (anexada a continuación)



## 3. Reflexiona

### ACTIVIDAD FOTO 1





# IMAGINA QUÉ SIGNIFICA HUIR

## 3. Reflexiona

CONCLUSIÓN 5<sup>min.</sup>



Por último, como cierre de esta sesión, es importante formular una recapitulación de los conceptos esenciales:

**Una persona refugiada es alguien que se ha visto obligado a abandonar su país porque su vida corre peligro y sus derechos no son respetados.**

**Esas personas necesitan el apoyo de los demás para encontrar un nuevo lugar en el que vivir de manera segura y digna.**

**ACNUR ayuda a millones de personas en todo el mundo que se encuentran en esa situación.**

**Nosotros también podemos ayudar a esas personas facilitándoles la integración en nuestro país.**

4



**COOPERA**





## 4. Coopera

PRESENTACIÓN 15<sub>min.</sub>

### ¿Cómo introducir la sesión?

Para abrir esta sesión, podemos pedir al grupo que imagine qué puede sentir una persona refugiada cuando llega a un nuevo país:

Imaginad que llegáis a un país donde se habla una lengua distinta a la vuestra, hay otras costumbres, distintos hábitos.

### ¿Qué sensaciones tendríais?

Imaginad que todo eso ocurre después de haber tenido que huir de vuestro país y haber perdido vuestra casa.

### ¿Cómo os sentiríais?

Imaginad que nadie os hablara por el simple hecho de ser diferentes.

### ¿Qué emociones os generaría?

### Explicación

El viaje de las personas refugiadas empieza siempre tras un proceso de pérdidas y sufrimiento: perder tu casa por un bombardeo, perder a tu familia tras un terremoto, perder el derecho a expresar tus opiniones a causa de una dictadura o sufrir discriminación y torturas debido al color de tu piel o tu religión. En definitiva, perderlo todo, incluso tus derechos como persona.

Nosotros debemos ayudar a las personas refugiadas a que ese viaje tenga una última parada: recuperar los derechos e iniciar una nueva vida.

Empezar una nueva vida en un país distinto en el que se habla una lengua que no conocemos y hay unas costumbres diferentes a las nuestras no es fácil, sobre todo después de haber pasado una experiencia dolorosa. Por eso, todos debemos ser solidarios con esas personas y ayudar a que tengan una buena llegada a nuestra ciudad y se sientan acogidas y respetadas.

### ¿Cómo fomentar la reflexión en torno a estos conceptos?

Analizando qué podríamos hacer nosotros para integrar y acoger a un niño refugiado que ha llegado a nuestra escuela:

#### ¿Cómo os gustaría que os recibieran si estuvierais en su lugar?

#### ¿Qué actitud deberíamos tener con él?

#### ¿Qué podríamos hacer para integrarlo en el grupo?

#### ¿Y a su familia, cómo la podríamos integrar en nuestro pueblo o ciudad?



Y presentando el significado de las palabras solidaridad y cooperación.

Todos debemos ser solidarios con las personas refugiadas y cooperar para que puedan recuperar su vida. Ser solidario significa ayudar a otra persona que se encuentra en una situación desfavorable para que pueda salir de ella. Cooperar significa actuar conjuntamente para lograr un objetivo común.



## 4. Coopera

### ACTIVIDAD - Refugees Welcome 30min.

#### 1 Explicar es ayudar

Estos días hemos descubierto la realidad que viven muchas personas en el mundo, hemos aprendido que hay muchas familias que se han visto obligadas a huir de sus hogares porque sus vidas corrían peligro y necesitan nuestra ayuda para recuperar una vida digna. Nosotros podemos ayudarlas a recuperar esa vida colaborando con organizaciones que apoyen a las personas refugiadas, explicando a la gente de nuestro entorno esas historias para que también ellos las conozcan y teniendo una actitud acogedora si en nuestra ciudad se integran personas refugiadas.

En esta actividad vamos a crear una maleta viajera que circulará por todas las familias de la clase para explicar esas historias y construir un gran mensaje de bienvenida para las personas refugiadas.

En primer lugar, dividimos el interior de nuestra maleta viajera en dos espacios:

- Vuestro viaje
- Nuestra bienvenida

#### 2 Vuestro viaje

En este espacio dejaremos mensajes sobre aquello que hemos aprendido. Para ello, cada uno de nosotros crearemos una postal. Por una cara dibujaremos una escena, la que queramos, y en la otra escribiremos un pequeño texto y lo firmaremos con nuestro nombre. Por ejemplo:

«He aprendido que todas las personas del mundo tenemos los mismos derechos y debemos ayudarnos unos a otros cuando estos no se cumplen.»

Martina

#### 3 Nuestra bienvenida

En este espacio dejaremos postales en blanco para que las familias escriban sus mensajes de bienvenida para las personas refugiadas. Cada semana, la maleta viajera irá a una casa distinta de la clase. Así, nuestras familias también podrán aprender lo que nosotros hemos aprendido. Antes de devolver la maleta, cada familia deberá crear una postal con un mensaje de bienvenida para las personas refugiadas.

Por ejemplo:

«Os damos la bienvenida y esperamos que seáis muy felices en nuestro país.»

Familia Dahmani-Suárez

#### Materiales necesarios

- Una maleta de viaje antigua o una pequeña trolley
- Separador o cajitas de cartón para crear dos espacios en la maleta
- Cartulinas recortadas en forma de postal
- Colores, rotuladores o ceras

welcome



# CONSTRUYE UN MUNDO SOLIDARIO

## 4. Coopera

CONCLUSIÓN 5<sup>min.</sup>



Al término de esta sesión, es fundamental promover el respeto y el interés por la diversidad como una fuente de enriquecimiento:

**Convivir con personas distintas y que tienen otras costumbres es una fuente de enriquecimiento, gracias a ellas podemos descubrir otras culturas y aprender cosas nuevas.**

**Una sociedad es mucho más rica cuanto más diversa es.**





**UNHCR  
ACNUR**

La Agencia de la ONU para los Refugiados  
*comité español*

**Comité español**

c/ Cedaceros, 11 – 1º A – 28014 Madrid

Tel.: 91 369 06 70

[eacnur@eacnur.org](mailto:eacnur@eacnur.org)

[www.eacnur.org](http://www.eacnur.org)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE ASUNTOS EXTERIORES  
Y DE COOPERACIÓN

SECRETARÍA DE ESTADO  
DE ASUNTOS EXTERIORES

DIRECCIÓN GENERAL  
DE NACIONES UNIDAS Y  
DERECHOS HUMANOS