

Materiales educativos

Comité español de ACNUR



¿Quieres desarrollar un proyecto en tu centro para sensibilizar sobre las personas refugiadas?

Inspirándonos en la metodología APS te proponemos trabajar la temática en dos fases, aunque, por supuesto puedes realizar solo una de ellas. Encontrarás materiales de soporte en castellano, catalán, euskera, gallego e inglés.

Fase 1 Sensibilización: Conocer la realidad de las personas refugiadas. Para ello te facilitamos guías educativas para dinamizar sesiones en el aula con videos cortos, cuentos, documentales, actividades, fichas de trabajo, etc. Ir al material de sensibilización

Fase 2 Acción Solidaria: El alumnado da un paso más allá y se involucra activamente para ayudar a las personas refugiadas mediante la organización de un evento solidario para la causa.

Te facilitamos material adicional para que con tu apoyo trabajen en equipo y organicen el evento. Algunos ejemplos de acciones solidarias son los mercadillos, festivales musicales, deportivos o de danza, carreras, etc. Ir al material para el evento.

Haz clic en cada botón amarillo para acceder al recurso*, seleccionar tu lengua y descargarlo.





Material de Sensibilización

Volver a presentación

¿Cuál es tu ciclo educativo?

1. Infantil y Primaria

- 1. <u>Infantil y primeros cursos de Primaria</u>
- 2. Primaria
- 3. Otras actividades para Primaria

2. Secundaria y Bachillerato

- 1. Guías y audiovisuales
- 2. Contenidos interactivos





Infantil y Primaria



Infantil y Primaria

Cuento: La Ardilla Amarilla





Cuento para trabajar la huida, la acogida y la diversidad a través de la metáfora.

Incluye el cuento en **video**, una guía con **actividades**, una **ficha para colorear** y una **presentación ilustrada** para organizar un cuentacuentos en clase.

Edad: De 2 a 6 años

LA ARDILLA AMARILLA

Cuento: La pequeña Carlota



Cuento para afrontar las diferencias culturales y la huida por causas de fuerza mayor.

Incluye cuento en **vídeo** y guía de **actividades**.

Edad: De 4 a 8 años

LA PEQUEÑA CARLOTA





*En la página web de Coloria World puede visualizarse el video del cuento y adquirirse una copia impreso con el final personalizado.

Volver a material de sensibilización

Cuento: ¡Salta, Kalím, Salta!





Cuento conectar con la realidad de las personas refugiadas: tener que huir, las dificultades del camino y la necesidad de protección.

Incluye **lectura** y **presentación ilustrada** y guía para una **actividad**.

Edad: de 4 a 7 años

¡SALTA, KALIM, SALTA!

Cuento inacabado: Nabil tiene un plan*

(Colaboración con Coloria World)



Nabil tiene un plan es un cuento inacabado cuyo final proponemos que escriba y dibuje el alumnado para ponerse en la piel de las personas refugiadas y desplegar su creatividad.

Edad recomendada: entre 6 y 9 años

VER LA PROPUESTA





Primaria 1° y 2° ciclo

Guías de Sensibilización para 1º y 2º ciclo de Primaria



Guías para dinamizar sesiones de sensibilización para introducir el desplazamiento forzado a niños y niñas **entre 6 y 9 años** a través de **videos** y **actividades**.

Recomendamos **empezar por la Sesión 1 "Los Sueños de los Niños Refugiados"** y a partir de ahí, el profesorado podrá elegir cuántas sesiones realizar y el orden.

- LOS SUEÑOS DE LOS NIÑOS REFUGIADOS
- 2. SOMOS HUMANOS, ¡TENEMOS DERECHOS!
- 3. ¿POR QUÉ HUYEN ESTAS PERSONAS?





Primaria 3° ciclo

Guías de Sensibilización para 3º ciclo de Primaria



Guías para dinamizar sesiones de sensibilización para introducir el desplazamiento forzado a niños y niñas entre 9 y 12 años a través de videos y actividades.

Recomendamos **empezar por la Sesión 1 "Comprendemos el Reto"** y a partir de ahí, el profesorado podrá elegir cuántas sesiones realizar y el orden.

- COMPRENDEMOS EL RETO
- **1 IMAGINA OTRA VIDA**
- 3. PODRÍAS SER TÚ
- 4. MUJERES Y NIÑAS REFUGIADAS
- 5. ACNUR, REFUGIADOS Y MEDIO AMBIENTE





Primaria 3° ciclo

#BreakForHope

¿Te imaginas sufrir persecución por hacer lo que te apasiona?

Por ser una mujer que practica breakdance, o por ser un músico que escribe canciones protesta y, por eso, tener que dejar todo atrás para salvar tu vida...

Esas son las historias de Manizha y Jawad, protagonistas de los **nuevos recursos educativos** del Comité español de ACNUR, creados para **sensibilizar** a tu alumnado y **motivarlo** a alcanzar sus sueños

Manizha y Jawad tienen mucho que aportar, no solo sus historias de superación, también sus habilidades en el breakdance a través de vídeos tutoriales que podéis compartir con el profesorado de Educación Física.



HISTORIA EN VIDEO* + GUÍA EDUCATIVA

VIDEO - TUTORIALES BREAKDANCE (PRINCIPIANTES)





Primaria

La respuesta de ACNUR ante una crisis humanitaria: Emergencia en Ucrania



Para conocer el trabajo de ACNUR en emergencias y la realidad de refugiados y desplazados.

INFANTIL, 1º Y 2º DE PRIMARIA

3°, 4°, 5°, Y 6° DE PRIMARIA

Guía: Los Derechos Humanos de los Refugiados, tus Derechos Humanos



Guía para profundizar en el concepto de los Derechos Humanos a través de la explicación del desplazamiento forzado

INFANTIL, 1º Y 2º DE PRIMARIA

3°, 4°, 5°, Y 6° DE PRIMARIA





Primaria

Exposición: ponte en sus zapatos



Exposición interactiva para acercar el desplazamiento forzado al alumnado. Formada por 8 paneles, cada uno representa una etapa en la huida de las personas refugiadas.

El material incluye un **PDF imprimible** con los 8 **paneles**, **guía didáctica** para el /la docente y **cuadernillo** para el alumnado.

Los **paneles físicos** se pueden solicitar al Comité español de ACNUR, previa reserva, corriendo los portes de ida y vuelta a cargo del colegio.

PONTE EN SUS ZAPATOS PANELES Y ACTIVIDAD

Dinámica: El viaje de Aya



Aya es una niña de seis años que tiene paralizado medio cuerpo por una enfermedad. A través del juego y la simulación los alumnos se ponen en el lugar de las personas refugiadas que tienen que huir de sus hogares.

DINÁMICA EL VIAJE DE AYA





Primaria y Secundaria

Volver a material de sensibilización

Lectura recomendada: Novela gráfica cuando brillan las estrellas*

(Victoria Jamieson y Omar Mohamed, Ed. Maeva Young)

Una increíble novela gráfica basada en la **historia real** de Omar y Hassan, dos hermanos procedentes de Somalia que vivieron como refugiados en Kenia.

A pesar de pasar años en un campo de refugiados, Omar descubre la maravillosa oportunidad de ir a la escuela, que le ofrece esperanza y futuro. Un libro necesario porque **representa una mirada íntima, importante y real a la vida cotidiana de un niño refugiado.**

Edad recomendada: a partir de 9 años. Recomendable también para jóvenes y adultos.









Guías para sesiones de sensibilización



Guías para dinamizar **sesiones de sensibilización** para trabajar el desplazamiento forzado a través de distintos testimonios o temáticas, para alumnos y alumnas **entre 12 y 18 años.**

Cada guía sugiere el uso de un **audiovisual** en el aula que se encuentra enlazado en el documento.

Algunas de las temáticas se pueden **ampliar** a más de una sesión con actividades complementarias sugeridas.

Recomendamos **empezar por la Sesión** y a partir de ahí, el profesorado podrá elegir cuántas sesiones realizar y el orden.

- SESIÓN DE PRESENTACIÓN
- 2. DOCUMENTAL: LA NIÑA BONITA + ACTIVIDADES
- 3 LA NECESIDAD DE PROTECCIÓN Y EL TRABAJO DE ACNUR
- 4. MUJERES Y NIÑAS REFUGIADAS
- 5. ACNUR, REFUGIADOS Y MEDIO AMBIENTE





#BreakForHope

¿Te imaginas sufrir persecución por hacer lo que te apasiona?

Por ser una mujer que practica breakdance, o por ser un músico que escribe canciones protesta y, por eso, tener que dejar todo atrás para salvar tu vida...

Esas son las historias de Manizha y Jawad, protagonistas de los **nuevos recursos educativos** del Comité español de ACNUR, creados para **sensibilizar** a tu alumnado y **motivarlo** a alcanzar sus sueños

Manizha y Jawad tienen mucho que aportar, no solo sus historias de superación, también sus habilidades en el breakdance a través de vídeos tutoriales que podéis compartir con el profesorado de Educación Física.



HISTORIA EN VIDEO* + GUÍA EDUCATIVA

VIDEO - TUTORIALES BREAKDANCE (PRINCIPIANTES)





La respuesta de ACNUR ante una crisis humanitaria. Emergencia en Ucrania.



Para conocer el trabajo de ACNUR en emergencias y la realidad de refugiados y desplazados.

SECUNDARIA

BACHILLERATO

Guía: Los DDHH de los refugiados, tus DDHH



Para fomentar el conocimiento de los DDHH, la labor de ACNUR y la realidad de refugiados y desplazados.

SECUNDARIA

BACHILLERATO



Volver a material de sensibilización

Documental: El campo de refugiados más grande del mundo



Colaboración entre el Comité español de ACNUR y el youtuber Lethal Crysis para visibilizar la vida en el campo de refugiados rohingya en Cox's Bazar, Bangladesh.

Duración: 30 min.

DOCUMENTAL

Película: Las Nadadoras*



Desde Siria hasta las Olimpiadas de Río de 2016, dos hermanas emprenden un arriesgado viaje durante el que recurren de forma heroica a sus dotes de campeonas de natación. A partir de 16 años.

Duración: 2h y 15min.

IR A LA PLATAFORMA





Exposición interactiva: Soy tú, eres yo



A través de las 9 historias reales de esta exposición el alumnado conocerá quienes son las personas refugiadas, de dónde vienen y a dónde van.

EXPOSICIÓN VIRTUAL

Juego online: La Huida de Amani



Historia diseñada para conocer a través de las actividades a resolver conceptos domo el refugio, la migración, la apatridia, los DDHH. Al final conocerán el desenlace de la historia de Amani.

Duración: 15-20 min.

IR AL JUEGO





Material para el evento



Material para el evento

Volver a presentación

¿Cómo vas a organizarlo?

A) Recursos de apoyo para el evento

- B) Recursos para trabajar la organización del evento como un Aprendizaje-Servicio
- → Artículos solidarios





Material para el evento









Organizad vuestro evento en la fecha y formato que prefiráis, por ejemplo, una función de **teatro** solidaria en **Navidad**, una **carrera** por el **Día de la Paz**, **desayunos** y **huchas** en la **semana cultural** o un **festival con música y actuaciones** a **final de curso**.

Desplegad vuestra creatividad, ¡las posibilidades son infinitas!









PASO A PASO

CARTEL

DECORACIÓN DEL ESPACIO

RECURSOS PARA LA RECAUDACIÓN





Recursos Aprendizaje-Servicio









Este proyecto se fundamenta en una fuerte **base pedagógica** y plantea **otros aprendizajes,** como el trabajo en equipo, el liderazgo o la iniciativa, además de conocerla realidad de las personas refugiadas y el trabajo de ACNUR.

Si quieres que el **evento** solidario sea también una **experiencia educativa** completa, organizadlo siguiendo nuestros materiales educativos basados en la **metodología del Aprendizaje-Servicio**.

El alumnado se convertirá en el **protagonista**, trabajando en **equipos o** *comisiones* para diseñar y organizar el evento. Se repartirán responsabilidades, desplegarán su creatividad y pondrán en práctica distintas habilidades.

En esta página encontrarás el material para el profesorado, la **guía docente** y la **rúbrica de evaluación**. En la siguiente encontrarás el **material para el alumnado**, un kit para cada comisión.

GUÍA DOCENTE

RÚBRICA DE EVALUACIÓN





Recursos Aprendizaje-Servicio

El servicio a la comunidad propuesto es la organización de un **evento solidario** que sirva para **concienciar** al entorno del alumnado (otros alumnos y alumnas, profesorado, familias, vecinos, etc.) y para conseguir **ayuda** para las personas refugiadas.

El alumnado puede organizarse en **comisiones** de trabajo que se repartirán distintos roles y responsabilidades. Cada comisión dispone de una carpeta con recursos: **plantillas, fichas de trabajo y un vídeo explicativo**.

Comisión de Coordinación

- Supervisión del proyecto
- Proporcionar apoyo a todas las comisiones

Comisión de Actividades

- Diseñar el programa
- Desarrollar las actividades

Comisión de Producción

- Organizar la logística
- Preparar el evento

Comisión de Comunicación

- Difundir el proyecto
- Inmortalizar la experiencia

Comisión de Solidaridad

- Sensibilizar a la comunidad
- Recaudar fondos

Labor docente

- Guiar y motivar al alumnado
- En primeros cursos de Primaria se recomienda que asuman la Comisión de Coordinación

COMISIÓN DE COORDINACIÓN

COMISIÓN DE ACTIVIDADES

COMISIÓN DE PRODUCCIÓN

COMISIÓN DE COMUNICACIÓN

COMISIÓN DE SOLIDARIDAD





